

ПРИОЗЕРСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Кривковская начальная школа – детский сад»

Принято
на Педагогическом совете
протокол от 29/08/2023 г. №1

Утверждено
приказом от 29/08/2023 г.
№35

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ №1

(ТНР)

Муниципального общеобразовательного учреждения

«Кривковская начальная школа- детский сад»

Д.Кривко. 2023

Содержание

I. Базовая часть

| | |
|--|-----|
| Планируемые результаты освоения Программы | 3 |
| Содержание работы по образовательным областям | |
| Социально-коммуникативное развитие | 5 |
| Познавательное развитие | 10 |
| Речевое развитие | 12 |
| Художественно-эстетическое развитие | 19 |
| Физическое развитие | 32 |
| II. Часть, формируемая участниками ОО | |
| Приложение №1 | 42 |
| Приложение №2 | 43 |
| Приложение №3 | 44 |
| Приложение №4 | 46 |
| Приложение №5 | 53 |
| Приложение №6 | 57 |
| Приложение №7 | 152 |
| Список методической литературы | 160 |
| Нормативное сопровождение | |

Рабочая программа воспитателя старшей группы (5-7 года)

ФИО воспитателей:

Черепанова Евгения Георгиевна , Суржина Татьяна Викторовна

ФИО специалистов:

Музыкальный руководитель: Баранова Марина Дмитриевна

Инструктор физкультуры: Мохнаткина Светлана Петровна

Педагог-психолог: Есаян Наталия Николаевна

Учитель-логопед: Иванова Светлана Михайловна

Базовая часть ОП:

Планируемые результаты:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Содержание работы по образовательным областям:

| Образовательная область | Задачи | Содержание |
|---|--|--|
| Социально-коммуникативное развитие | <p style="text-align: center;">1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; • содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; • поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; • обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; • расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; | <ul style="list-style-type: none"> • Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. • Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. |

| | | |
|--|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. • Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. • Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. • Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). • Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. • Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. |
| | <p style="text-align: center;">2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; • знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические | <ul style="list-style-type: none"> • Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, |

| | | |
|----------------------------------|---|---|
| | <p>чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; | <p>традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. • Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. • Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). |
| 3) в сфере трудового воспитания: | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о профессиях и трудовых процессах; • воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; • знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать | <ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>первоначальные представления о финансовой грамотности;</p> | <p>продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. • Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). • Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. • Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. |
| <p>4) в области формирования безопасного поведения:</p> | | |

| | | |
|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; • знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. | <ul style="list-style-type: none"> • Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. • Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. • Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами. |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; | | |

| | | |
|--------------------------------|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | |
| Познавательное развитие | <p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> | <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; • педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p> | <p>инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; • педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; • педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. <p>4) Природа:</p> |
|--|--|---|

| | | |
|------------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; • педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); • способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу |
| | <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | |
| Речевое развитие | 1) Формирование словаря: | |

| | | |
|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); • активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). | <p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> |
| | <p>2)</p> <p>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> | <p>Звуковая культура речи:</p> <p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> |
| | <p>3)</p> | <p>Грамматический строй речи:</p> |

| | | |
|------------------|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; • познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. | <p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> |
| 4) Связная речь: | | |
| | <p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать</p> | <ul style="list-style-type: none"> • педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; • педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; • педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. |
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте: | | |
| | <p>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p> | <p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p> |

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по

Примерный перечень художественной литературы.

- *Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
- *Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).
- *Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.
- *Произведения поэтов и писателей России.*
 - ✓ *Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И.

| | | |
|--|---|---|
| | <p>ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке). | <p>«Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).</p> <p>✓ <i>Проза.</i> Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).</p> <p>✓ <i>Литературные сказки.</i> Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и</p> |
|--|---|---|

могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

- ✓ *Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).
- ✓ *Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

| | |
|---|--|
| | <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p style="text-align: center;">1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; • развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; • формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); • развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; • продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; • продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по <p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах).</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; • расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; • продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; • уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; • поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; | <p>Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> |
|--|--|---|

| | | |
|--|---|--|
| | | <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». • <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная». |
| | <p style="text-align: center;">2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; • обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; • закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; • развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; • в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; • формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и | <p style="text-align: center;">изобразительная деятельность:</p> <p>1) Рисование. Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; • развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; • поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; • обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; • инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); • продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); • развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Предметное рисование:</i> педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> |
|--|---|--|

| | | |
|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; • поддерживать личностное творческое начало; • формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Сюжетное рисование:</i> педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное). • <i>Декоративное рисование:</i> педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. <p>2) Лепка:</p> |
|--|---|---|

• педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

• *Декоративная лепка*: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>4) Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> |
| | <p>3) <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; </p> | <p>3) конструктивная деятельность: Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами,</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; | <p>брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> | |
| | 4) | музыкальная деятельность: | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); • развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; • формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; • продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; • продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; • развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; • способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; | <p>1) Слушание:</p> <p>педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> | <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p> |
| | | <p>2) Пение:</p> <p>педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и</p> | <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; | <p>заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> | <p>«Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Песни.</i> «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. |
| | 3) Песенное творчество: | | |
| | <p>педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> | <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p> | |
| | 4) Музыкально-ритмические движения: | | |
| <p>педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей</p> | <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения.</i> «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. • <i>Упражнения с предметами.</i> «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. • <i>Этюды.</i> «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы | | |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> | <p>и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Характерные танцы.</i> «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. • <i>Хороводы.</i> «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. |
| | <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</p> | |
| | <p>педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> | <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игры.</i> «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. • <i>Игры с пением.</i> «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. • <i>Музыкально-дидактические игры.</i> Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p><i>Развитие чувства ритма.</i> «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p><i>Развитие тембрового слуха.</i> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p><i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p><i>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</i> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. • <i>Развитие танцевально-игрового творчества</i> «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. |
| 6) Игра на детских музыкальных инструментах: | | | |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p> | <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p> |
| <p>5) театрализованная деятельность:</p> | | |

| | | |
|--------------------------------------|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); • знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); • развивать интерес к сценическому искусству; • создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); • воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; • развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); • создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; | <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> |
| б) культурно-досуговая деятельность: | | |

| | | |
|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; • создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; • формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; • знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; • развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); • формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); • воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; • поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её. | <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p> |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> | | |

| | | |
|----------------------------|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; • развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; • воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; | <p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> |

| | | |
|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; • укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; • воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. | <ul style="list-style-type: none"> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; • ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; • бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; • прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; • упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ритмическая гимнастика:</i> музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. • <i>Строевые упражнения:</i> педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p> <p>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. • Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. • Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. • Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <ul style="list-style-type: none">• Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.• Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.• Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.• Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом. <p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены,</p> |
|--|--|--|

| | | |
|---|--|--|
| | | <p>правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p>б) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Дни здоровья:</i> педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. • <i>Туристские прогулки и экскурсии.</i> Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки. |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> | | |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none">• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. |
|--|--|

Приложение №1
 Утверждаю:
 Директор МОУ
 Дмитриева Г.В.
 «29» августа «2023г»
 Приказ №35

**Регламент непосредственно образовательной деятельности
 на 2023 – 2024 учебный год**

(компенсирующей направленности для детей с ТНР 5-7 лет)

| <i>День недели</i> | <i>НОД</i> |
|---------------------------|--|
| <i>Понедельник</i> | 9:00-9:25 Познавательное развитие (ФЦКМ) 1 подгр. Логопедическое 2 подгр. 9:35-10:00 Познавательное развитие (ФЦКМ) 2 подгр. Логопедическое 1 подгр. 10:10-10:35 Физическое развитие |
| <i>Вторник</i> | 9:00-9:25 Речевое развитие 1 подгр. Логопедическое 2 подгр. 9:35-10:00 Речевое развитие 2 подгр. Логопедическое 1 подгр. 10:10-10:35 Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 16:00-16:25 Художественно-эстетическое развитие (Рисование) |
| <i>Среда</i> | 9:00-9:25 Восприятие худ.лит.ры. Логопедическое 1 подгр. 9:35-10:00 Восприятие худ.лит.ры. Логопедическое 2 подгр. 10:10-10.35 Художественно-эстетическое развитие (Лепка-аппликация) 16.00-16.25 Физическое развитие |
| <i>Четверг</i> | 9:00-9:25 Познавательное развитие (ФЭМП) 1 подгр. Логопедическое 2 подгр. 9:35-10:00 Познавательное развитие (ФЭМП) 2 подгр. Логопедическое 1 подгр. 10.10-10.35 Художественно-эстетическое развитие (Музыка) |
| <i>Пятница</i> | 9:00-9:25 Познавательное развитие (конструирование) 9.35-10.00 Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 11.00-11.25 Физическое развитие (на улице) |

Приложение №2

*Утверждаю:
Директор МОУ
Дмитриева Г.В.
«29» августа «2023г»
Приказ №35*

*Режим дня в холодный период на 2023 – 2024 учебный год
(компенсирующей направленности для детей с ТНР 5-7 лет)*

| <i>Режимные моменты</i> | <i>Время</i> |
|---|--------------|
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7:00-8:30 |
| Утренняя гимнастика | 8:05-8:15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8:30-8:55 |
| Игры, подготовка к занятиям | 9.00-9;15 |
| Подготовка к занятиям. занятия (включая перерывы между занятиями, не менее 10 минут, гимнастику в процессе занятия -2 минуты) | 8:55-10;35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.50-12.25 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.25-12.55 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.50 |
| Занятия (при необходимости) | 15.50-16.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.15-16.35 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей. Уход домой | До 17:30 |

Приложение №3

*Утверждаю:
Директор МОУ
Дмитриева Г.В.
«29» августа «2023г»
Приказ №35*

*Тематическое планирование
непосредственно образовательной деятельности детей разновозрастной группы №1 на 2023-2024 учебный год*

| Неделя Месяц | 1-ая неделя | 2-ая неделя | 3-я неделя | 4-ая неделя | 5-я неделя |
|-------------------------|--------------------------------------|--|--|-------------------------------------|--|
| Сентябрь | ТН «День знаний» | ТН «Наш детский сад» | ТН «Овощи» | ТН «Фрукты» | ТН «Ягоды. Грибы» |
| Октябрь | ТОП «Признаки осени» ТН «Деревья» | ТН «Одежда. Обувь. Головные уборы» | ТН «Перелетные птицы» | ТН «Домашние птицы» | ТН «Красная книга жного Урала» (животный мир |
| Ноябрь | ТН «Россия- оргомная страна» | ТН «Домашние животные» | ТН «Из истории посуды и столовых приборов» | «Продукты питания» | ТОП «Явления природы. Части суток» |
| Декабрь | | ТН «Человек. Части тела» | ТН «Зима. Признаки зимы» | ТН «зимующие птицы» | ТОП «Общий праздник – Новый год!» |
| Январь | | ТОН «В гостях у сказки» (Бабушкины сказки) | ТН «Быть здоровыми хотим. Зимние виды спорта»» | ТН «Транспорт. ПДД» | ТН «Дикие животные» |
| Февраль | | ТН «Животные холодных стран» | ТН «Животные жарких стран» | ТН «День защитника Отечества» | ТН «Мой дом. Мебель» |
| Март | | ТОП «Мамы всякие нужны. Мамы разные важны» | ТН «Весна. Признаки весны» | ТН «Профессии.Инс трументы» | ТН «Бытовая техника» |

| | | | | | |
|---------------|--|---|-------------------------------|---------------------------|-----------------------------|
| Апрель | ТН «Мой город Коркино» | ТН «Покорение космоса» | ТН «Перелетные птицы весной» | ТН «Рыбы. Водные ресурсы» | ТН «Детям об огне и пожаре» |
| Май | ТН «Праздник весны и труда» | ТН «День Победы» | ТН «Насекомые» | ТН «Цветы» | ТН «Здравствуй лето!» |
| Июнь | День защиты детей. ТОП «Я – ребенок! И я имею право!» ТН «Ребенок в мире людях» | ТОП «Пушкинский день России» ТН «Цветочная неделя» | ТН «Волшебная неделя» | ТН «Зоологическая неделя» | |
| Июль | ТН «Юные пешеходы» | ТН «Витаминная неделя» | ТН «Экспериментальная неделя» | ТН «Спортивная неделя» | ТОП «Школа здоровья» |
| Август | ТН «Наедине с природой» | ТН «Сказочная неделя» | ТН «Утро радостных встреч» | ТН «Знатоков» | ТОП «Мы любим спорт!» |

Перспективный план работы с родителями. (в течение года могут быть внесены изменения)

| | | |
|-----------------|---|---|
| Сентябрь | Анкетирование | Удовлетворенность качеством работы ДОО «Какой Вы родитель?». |
| | Групповые родительские собрания | Старшая группа «Задачи воспитания ребенка 5-7 лет». |
| | Выставки | «Лето в красках». «Дары матушки-природы». |
| | Педагогические беседы с родителями | Беседы на волнующие темы для родителей. Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам. |
| | Печатные консультации | «Что должен уметь ребенок 5-6 лет». «Какие игрушки нужны нашим детям». |
| | Памятка | «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». |
| Октябрь | Конкурс поделок из природного материала | «Осенний вернисаж». |
| | Оформление фотогазеты | «Осень, осень, в гости просим!». |
| | Печатные консультации | «Игра, как средство воспитания дошкольников». «Портфолио дошкольника» «Азбука дорожного движения». |
| | Конкурс | «Изготовление кормушек вместе с детьми». |

| | | |
|----------------|------------------------------------|--|
| | Беседы | Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. |
| | Викторина | «Мы читающая семья» |
| Ноябрь | Педагогические беседы с родителями | Беседы на волнующие темы для родителей. Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам. «Спортивная обувь, форма для занятий физкультурой». О необходимости ее приобретения. «Одежда детей в группе». |
| | Мероприятия ко дню матери | Согласно плану. |
| | Печатные консультации | «Необходимость прививок против гриппа». «Подвижная игра как средство физического, нравственного, духовного здоровья и гармонично-развитой личности». |
| | Семейные фоторепортажи | «Наша мама лучше всех!» |
| | Памятки | «Как помочь птицам зимой». |
| | Анкетирование | «Патриотическое воспитание в семье». |
| Декабрь | Групповое родительское собрание | Старшая группа. Ребенок с речевыми проблемами в семье. |
| | Выставки | «Мастерская Деда Мороза». |
| | Конкурс | Лучший новогодний кулинарный рецепт. |
| | Папка-передвижка | «Скоро, скоро Новый год!» (Новогодние советы, приметы, гадания, развлечения, конкурсы, рецепты и т.д.) |

| | | |
|----------------|--|--|
| | Печатные консультации | «Развлечения в семье, рождественские каникулы». |
| | Творческая мастерская | Подготовка к новогодним утренникам - изготовление костюмов и атрибутов. |
| | Памятка | «Как отвечать на детские вопросы?». |
| | Размещение в родительском уголке энциклопедии здорового образа жизни | «Рекомендации родителям по организации питания детей». «Что должны знать родители о ветряной оспе». |
| Январь | Педагогические беседы с родителями | Беседы на волнующие темы для родителей. Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам. Индивидуальные беседы «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». |
| | Печатные консультации | «Благоприятная атмосфера в семье - залог психического здоровья ребенка», «Семь родительских заблуждений о морозной погоде», «Воспитание сказкой - радость встречи с книгой». |
| | Памятка | «Чаще читайте детям». |
| | Мастерская Самоделкина | Изготовление кормушек для птиц. |
| Февраль | Печатные консультации | Нужен ли ребенку дневной сон? Права ребенка. |
| | Педагогические беседы с родителями | Беседы на волнующие темы для родителей. |

| | | |
|---------------|--|--|
| | | Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам. |
| | Фотовыставка «Есть такая профессия - Родину защищать!» | Выставка армейских фотографий пап воспитанников группы. |
| | Выставки совместного творчества | День защитника Отечества! |
| | Творческая мастерская | Подготовка к утренникам - изготовление костюмов и атрибутов. |
| | Семейные фоторепортажи | «Весь в папу», «Вся в маму!» |
| Март | Тематическая выставка детских работ | «Цветы для мамы». |
| | Мероприятия к женскому дню | Написание и выполнение мероприятий согласно плану. |
| | Печатные консультации | Как правильно наказывать ребенка. |
| | Совместный труд | Изготовление скворечников. |
| | Выставка стенгазет | «Наша семья самая веселая». |
| Апрель | Выпуск папки - передвижки | Развиваем речь ребенка. |
| | Печатные консультации | «Прогулки - это важно», «Игры на природе». |
| | Тематическая выставка рисунков | «День космонавтики». |

| | | |
|------------|---|--|
| | Выставки | Выставка работ художественно-продуктивной деятельности «Чему мы научились за год». |
| | Папка-передвижка | «Светлая Пасха». |
| | Педагогическая гостиная | «Взаимоотношения детей между собой в семье». |
| Май | Выпуск папки - передвижки | «День Победы». |
| | Групповое родительское собрание | «Чему мы научились за год». |
| | Выпуск энциклопедии для родителей «Интересный досуг летом» | Рекомендации для родителей. |

Информационно-консультативные стенды родительского уголка группы старшего возраста 5- 7лет

| Месяц | Название консультаций, стендовой информации |
|----------|---|
| Сентябрь | «Время года – Осень, месяц – Сентябрь». «Режим – главное условие здоровья вашего ребенка». |
| Октябрь | «Время года – Осень, месяц – Октябрь». «Красный, желтый, зеленый» материал по Правилам Дорожного Движения. «Создайте условия для здорового сна». |
| Ноябрь | «Время года – Осень, месяц – Ноябрь». «Гигиена одежды вашего ребенка». «Внимание! Грипп!», «Меры профилактики заболеваемости детей дошкольного возраста». |
| Декабрь | «Время года – Зима, месяц – Декабрь». «Одежда ребенка в холодный период года». «Безопасный Новый Год» (соблюдение мер противопожарной безопасности в новогодние праздники). |
| Январь | «Время года – Осень, месяц – Январь». «Дед Мороз кусает нос». Зимние развлечения для взрослых и детей. «Покормите птиц зимой!». «Профилактика плоскостопия у детей дошкольного возраста». |
| Февраль | «Время года – Осень, месяц – Февраль». «Прогулка с ребенком зимой. Играем со снегом и познаем его свойства». «Здоровей-ка. Эффективные средства и методы закаливания». |
| Март | «Время года – Весна, месяц – Март». «Что нужно знать родителям о прививках». «Профилактика искривления осанки у детей дошкольного возраста». «Как организовать выходной день с ребенком» - 27 марта день театра. |

| | |
|--------|--|
| Апрель | «Время года – Весна, месяц – Апрель». Использование естественных предметов (камешков, шишек, желудей и др.) для развития мелкой мускулатуры рук». «Спортивный уголок дома». |
| Май | «Время года – Весна, месяц – Май». «Осторожно, клещи!» «Безопасное лето!» |

Перспективное планирование работы по региональному компоненту

| Сроки | Тема | Цели | Форма проведения |
|--------------|--|---|---|
| Сентябрь | «Знаешь ли ты свой город?» | Определение уровня знаний детей и родителей по нравственно-патриотическому воспитанию. | Беседа, анкетирование. |
| | «Угадай, где я нахожусь?» | Закреплять знания детей о достопримечательностях родного города. | Дидактическая игра. |
| | «Где я отдыхал летом?» | Учить детей передавать чувства и ощущения в рисунке. | Рисование. |
| Октябрь | «История возникновения родного города» | Познакомить детей с историей возникновения города, его постройками. Воспитывать интерес к истории города. | Виртуальная экскурсия. |
| | «Центральная улица города» | Сравнить улицу первоначальную (увиденную на фото) и современную. | Дидактическая игра. |
| | «Улицы родного города» | Учить передавать красоту родного города. | Изобразительная деятельность. |
| | Вечер народных песен. | Знакомство с песенным наследием Челябинской области.. | «Музыкальная гостиная». |
| Ноябрь | «Достопримечательности родного города» | Закреплять знания детей о достопримечательностях города. Познакомить с понятием архитектура и архитектурными памятниками местности. | Занятие с использованием мультимедийного проектора. |
| | «Найди отличия» | Сравнивать особенности старого и современного города. | Дидактическая игра. |
| | «Русская изба» | Знакомить детей с историей строительства домов. | Создание мини-музея. |

| | | | |
|---------|---|---|---|
| | «Придумай названия будущим улицам города» | Придумать названия улицам и объяснить, почему так назвали. | Творческое задание. |
| Декабрь | «Кому что нужно для работы», «Угадай профессию» | Учить детей отличать профессии города от профессий села. | Дидактические игры. |
| | «Все профессии важны» | Расширять представления о профессиях, воспитывать уважение к людям труда. | Встреча со знаменитыми людьми. |
| | «Делу – время, потехе – час» | Закреплять знание русского фольклора. | Конкурс пословиц и поговорок в мини-музее. |
| | «Предприятия родного города» | Расширять знания о предприятиях города. | Занятие с использованием мультимедийного проектора. |
| Январь | «Флора и фауна Южного урала» «Кто живет в лесу?» | Углублять и конкретизировать представления о животном и растительном мире. | Экскурсия в мини-музей. Вечер загадок. |
| | «Поможем птицам зимой» | Воспитание эмоционально- положительного отношения к природе края. | Акция. |
| | «Птицы» | Формирование знаний о птицах , поиск необходимой информации совместно с родителями. | Изготовление альбома. |
| | «Знай и люби родную природу» | Вызвать желание больше узнать об особенностях природы края, учить сопереживать вместе с природой ее радость и печаль. | Занятие, поход в зимний лес (совместно с родителями). |
| Февраль | «Откуда хлеб пришел?» | Познакомить с историей выращивания хлеба. | Создание дидактической игры. |

| | | | |
|------|---------------------------------|--|---|
| | «Узнай на вкус» | Учить различать некоторые сорта хлебобулочных изделий. | Дидактическая игра. |
| | «Булочная» | Воспитывать у детей уважение к людям труда, бережное отношение к хлебу. | Сюжетно – ролевая игра. Экскурсия в хлебный магазин. |
| | Вечер знакомства с фольклором . | Знакомство с песенным наследием области. | «Музыкальный калейдоскоп». |
| Март | «Полезные привычки» | Пропаганда здорового образа жизни. | Беседа. |
| | «Веселые старты» | Способствовать повышению эмоционального тонуса, укреплению здоровья. | Спортивные соревнования. |
| | ФОК РМК | Дать детям знания о спортивных комплексах города | Видео-экскурсия. |
| | «Коркино-спортивный» | Закреплять знания о спортивных сооружениях и различных видах спорта. Вызвать чувство гордости за спортсменов родного города. | Занятие с использованием мультимедийного проектора. |
| | «Крестьянская изба» | Знакомство с домашней утварью, предметами быта прошлого времени. | Экскурсия в музей. |
| | «Что лишнее?» | Закреплять знания детей об особенностях быта в прошлом жителей города и села. | Дидактическая игра. |
| | Символика города | Формирование познавательного интереса к символике города и области. | Рисование с использованием мультимедийного проектора. |

| | | | |
|--------|---------------------------------------|---|---|
| Апрель | Сделаем наш город чище | Воспитывать любовь к родному городу, приучать следить за чистотой, развивать творчество. | Выставка поделок из бросового материала совместно с родителями. |
| | «Моя Родина – мой край» | Обобщать знания о флоре и фауне края; Углублять представления о женском костюме, закреплять знание русских пословиц и поговорок. | Защита проекта. |
| Май | «Этих дней не смолкнет слава!» | Формировать представления о празднике День Победы, познакомить с ветеранами ВОВ, формировать представления о празднике День Победы. | Праздник Выставка рисунков. |
| | «Боевая слава нашего народа» | Сформировать представление о героизме, подвиге. | Экскурсия к мемориалу. |
| | «Спортивные состязания» | Соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья!» | |
| | «Что ты знаешь о своей малой Родине?» | Выявление усвоенных знаний детьми. | Диагностика. |

Перспективное комплексно-тематическое планирование в разновозрастной группе №1 (ТНР 5-7лет)

- физкультура в помещении – 2 раза в неделю;
- физкультура на прогулке – 1 раз в неделю;
- музыка – 2 раза в неделю;
- рисование – 2 раза в неделю;
- лепка, аппликация, ручной труд – 1 раз в неделю (чередуются);
- математическое развитие – 1 раз в неделю;
- конструирование – 1 раз в неделю;
- ознакомление с окружающим миром – 1 раз в неделю;
- развитие речи – 2 раза в неделю.

| Тема недели | Задачи периода | Образовательная область | Программное содержание, реализуемое в ходе образовательной деятельности | Методическое сопровождение |
|-------------------------------------|--|-------------------------|---|---|
| Сентябрь, 1 неделя «День знаний» | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать доброжелательные отношения между детьми. | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Мониторинг. Определить уровень усвоения детьми образовательной программы.</p> | |
| | | | <p>Ознакомление с окружающим миром Как заполнять календарь природы? Познакомить детей с условными обозначениями, которые используются при заполнении календаря, учить рисовать значки, пользоваться трафаретами, аккуратно раскрашивать квадратики, обозначающие дни недели. Развивать интерес к наблюдениям за природой.</p> | <p><i>Николаева С.Н.</i> <i>Экологическое воспитание в старшей группе детского сада, стр. 36</i></p> |

| | | | |
|--|-------------------------------------|--|--|
| | Речевое развитие | <p>Развитие речи Занятие 1. Мы – воспитанники старшей группы. Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Рассказать детям о том, чем они будут заниматься на занятиях по развитию речи.</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр. 28</i></p> |
| | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1-й вариант. Знакомство с акварелью. Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями (краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д.). Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисть, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти). 2-й вариант. Картинка про лето. Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава) и по всему листу. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.</p> | <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 53</i></p> <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.52</i></p> |
| | | <p>Лепка 1-й вариант. Грибы. Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы. Учить передавать в лепке некоторые характерные признаки грибов. 2-й вариант. Гроздь винограда Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их пальцем на картоне. Развивать мелкую моторику, мышление, внимание, творческие способности.</p> | <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.51</i></p> <p><i>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду, стр. 17</i></p> |
| | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| | | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 1. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную. Учить сохранять устойчивое равновесие. Упражнять в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.</p> <p>Физкультура на прогулке. Занятие 3. Упражнять детей в построении в колонны. Повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр. 16</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.19</i></p> |
| | | <p align="center">Работа с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Папка-передвижка «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». | | |
| Сентябрь , 2 неделя «Детский сад. Мои друзья» | Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Расширять представления детей о помещениях детского сада, совершенствовать умение ориентироваться в них. Формировать уважительное | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Мониторинг. Определить уровень усвоения детьми образовательной программы.</p> | |
| | | | <p>Конструирование Игровое оборудование для участка детского сада. Коллективное конструирование по рисунку, по замыслу.</p> | <i>Литвинова О.Э.</i> <i>Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр. 8</i> |
| | | | <p>Ознакомление с окружающим миром Детский сад. Обсудить с детьми, почему детский сад называется именно так. Показать общественную значимость детского сада: родители на работе могут быть спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Подчеркивать значимость труда сотрудников детского сада, воспитывать чувство благодарности за их труд, заботу.</p> | <i>Дыбина О.В.</i> <i>Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр. 30</i> |

| | | | | |
|--|---|-------------------------------------|--|---|
| | отношение к сотрудникам детского сада и результатам их труда. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Обогащать словарный запас детей, развивать умение связно, последовательно выражать свои мысли. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к различным видам деятельности в детском саду. | Речевое развитие | <p>Развитие речи 1. Занятие 2. Чтение русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...». Вспомнить с детьми названия русских народных сказок. Познакомить со сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».</p> <p>Развитие речи 2. Занятие 3. Пересказ русской народной сказки «Заяц-хвостун». Помочь детям составить план пересказа сказки. Учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.30</i></p> <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.31</i></p> |
| | | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1. Ветка с ягодами. Учить срисовывать изображение с картинки, правильно передавать форму листьев, расположение и цвет ягод. Закреплять умение композиционно размещать изображение на листе бумаги. Продолжать знакомить детей с многообразием ягод. Развивать мелкую моторику.</p> <p>Рисование 2. Хохломские ягоды. Вызывать у детей интерес к народному творчеству. Учить выделять растительный орнамент: травинки, усики, завитки, листья, ягоды. Развивать умение составлять узор на прямоугольнике. Учить чередовать цвета. Развивать художественный вкус.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр. 17</i></p> <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.18</i></p> |
| | | | <p>Аппликация Счетный материал. Закреплять умение вырезать круглые и овальные формы из квадратов и прямоугольников путем срезания углов; разрезать прямоугольник на два треугольника. Продолжать учить передавать в аппликации форму и цвет овощей. Закреплять умение правильно работать ножницами и аккуратно пользоваться клеем.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Аппликация в детском саду, стр. 17</i></p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| | | | Музыка планируется музыкальным руководителем. | |
| | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 4. Повторить ходьбу и бег между предметами. Упражнять в ходьбе на носках. Развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость при бросках мяча вверх.</p> <p>Занятие 5. Повторить ходьбу и бег между предметами. Упражнять в ходьбе на носках. Развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость при бросках мяча вверх.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 6. Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге. Разучить игровые упражнения с мячом.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.21</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.23</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.23</i></p> | |
| | | Работа с родителями | | <ul style="list-style-type: none"> • Предложить детям дома вместе с родителями выучить стихи о дружбе и «мирилки». • Консультация для родителей «Причины конфликтов у детей и выходы из них» • Консультация «Детская агрессивность». |
| Сентябрь , 3 неделя «Осень ранняя пришла – мы ее встречаем» | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозйстве нными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 1. Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр. Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p> | <p><i>Помораева И.А.,</i> <i>Позина</i> <i>В.А.Формирование элементарных математических представлений, стр. 13</i></p> |
| | | | <p>Конструирование Гараж.</p> | <p><i>Литвинова О.Э.</i> <i>Конструирование с</i></p> |

| | | | |
|--|-------------------------------------|--|--|
| природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленность и растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. | | Конструирование по рисунку (вариантные образцы) | <i>детьми старшего дошкольного возраста, стр.12</i> |
| | | Ознакомление с окружающим миром Предметы, облегчающие труд человека в быту. Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; учить бережно относиться к ним. Закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение. | <i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр.14</i> |
| | Речевое развитие | Развитие речи 1 Занятие 4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков З - С. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с. Развивать умение дифференцировать звуки з – с. Познакомить со скороговоркой. | <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.32</i> |
| | | Развитие речи 2 Занятие 5. Составление рассказа «Осень наступила». Учить детей рассказывать (личный опыт), придерживаясь плана. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. | <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.34</i> |
| | Художественно-эстетическое развитие | Рисование 1 Натюрморт с овощами. Познакомить детей с новым жанром живописи – натюрмортом. Учить делать набросок простым карандашом, передавая форму, размер и расположение предметов. | <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду, стр.18</i> |
| | | Рисование 2 Натюрморт с овощами (продолжение). Учить оформлять работу восковыми мелками. Развивать мелкую моторику. | <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду, стр.19</i> |
| Лепка Овощи на тарелке. Учить детей лепить с натуры сложные по форме овощи разных размеров. Учить подбирать в процессе работы пластилин нужного цвета, определять размер поделки. Закреплять умение лепить тарелку. Развивать мелкую моторику. | | <i>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду, стр.18</i> | |

| | | | | |
|--------------------------------------|--|---|---|--|
| | | | Музыка планируется музыкальным руководителем. | |
| | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 7. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге, ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони, в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и способность к сохранению устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>Занятие 8. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге, ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони, в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и способность к сохранению устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 9. Повторить бег, упражнение в прыжках. Развивать ловкость, глазомер, координацию движений.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.25</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.27</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.27</i></p> | |
| | | Работа с родителями | | <ul style="list-style-type: none"> • Папка-передвижка «Осень» • Предложить родителям погулять с детьми по парку, понаблюдать за изменениями в природе, происходящими осенью. • Предложить родителям поучаствовать в выставке «Осенние чудеса в лукошке» |
| Сентябрь, 4 неделя «Осенние дары» | Обогащать личный опыт детей знаниями и впечатлениями об осени; вовлекать в исследовательскую деятельность по | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 2. Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки. а зеленая деточка короче и уже красной ленточки»).</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.15</i></p> |

| | | | |
|---|-------------------------------------|--|---|
| <p>изучению объектов неживой природы; вызывать эмоциональный отклик и эстетические чувства на красоту осенней природы; способствовать развитию умений различать и характеризовать приметы ранней осени; пополнить знания детей об осенних явлениях природы, об осеннем урожае и сельскохозяйственных работах.</p> | | <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</p> | |
| | | <p>Конструирование Гараж для машин. Конструирование по условию.</p> | <p><i>Литвинова О.Э.</i> <i>Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр.20</i></p> |
| | | <p>Ознакомление с окружающим миром Овощи и фрукты на нашем столе. Уточнять представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в местности, где находится детский сад, о способах их употребления в пищу. Закреплять представления о значении свежих плодов для здоровья людей. Учить готовить салат.</p> | <p><i>Николаева С.Н.</i> <i>Экологическое воспитание в старшей группе детского сада, стр.42</i></p> |
| | Речевое развитие | <p>Развитие речи 1 Занятие 6. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).</p> <p>Развитие речи 2 Занятие 7. Рассказывание по сюжетной картине. Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.36</i></p> <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.38</i></p> |
| | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Фрукты. Продолжать познакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Учить рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, передавая форму, размер и расположение предметов.</p> <p>Рисование 2 Фрукты (продолжение). Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта. Учить рисовать натюрморт гуашью.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.20</i></p> <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.20</i></p> |

| | | | | |
|----------------------------|---------------------|---|--|--|
| | | | | |
| | | | <p>Аппликация 1-й вариант. На лесной поляне выросли грибы. Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.</p> <p>2-й вариант. Груша. Продолжать учить детей намечать простым карандашом контур предмета. Познакомить с техникой изготовления фрески. Развивать внимание, восприятие, мышление.</p> | <p><i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.53</i></p> <p><i>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду, стр.17</i></p> |
| | | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |
| | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 10. Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя. Разучить пролезание под дугу боком, не задевая ее край. Повторить упражнение в равновесии и прыжках.</p> <p>Занятие 11. Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя. Разучить пролезание под дугу боком, не задевая ее край. Повторить упражнение в равновесии и прыжках.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 12. Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках. Повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.28</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.30</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.31</i></p> | |
| Работа с родителями | | | | |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование «Какой вы родитель?» • Выставка поделок «Осенние чудеса в лукошке» • Родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет». | | |
| <p>Сентябрь , 5 неделя</p> <p>«Какого цвета осень?»</p> | <p>Углубить представления детей об изменениях в природе осенью. Развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы. Развивать умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм. Воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой.</p> | <p>Познавательное развитие</p> | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 3. Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять детей в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и в обратном порядке). Уточнить понимание значения слов: вчера, сегодня, завтра.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.18</i></p> |
| | | | <p>Конструирование Гараж для двух машин. Конструирование по условию.</p> | <p><i>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр.28</i></p> |
| | | | <p>Ознакомление с окружающим миром Что предмет расскажет о себе. Развивать умение детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.</p> | <p><i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр.15</i></p> |
| | | | <p>Речевое развитие</p> | <p>Развитие речи 1 Занятие 8. Веселые рассказы Н. Носова. Познакомить детей с новыми произведениями Н. Носова.</p> <p>Развитие речи 2 Занятие 9. Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». Активизировать в речи детей существительные и прилагательные. Познакомить с произведением-перевертышем.</p> |

| | | | |
|--|-------------------------------------|---|---|
| | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Разноцветный дождь. Продолжать знакомить с техникой рисования по мокрой бумаге. Учить отображать состояние погоды (дождь), используя нетрадиционную технику рисования. Развивать чувство цвета. Закреплять умение рисовать красками.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.29</i></p> |
| | | <p>Рисование 2 Осенние деревья. Учить рисовать деревья и их листья разными способами (примакиванием, тычком жесткой полусухой кисти, кончиком кисти). Развивать умение смешивать краски для получения нужного цвета.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.30</i></p> |
| | | <p>Лепка 1-й вариант. Осеннее дерево. Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделия. Учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилина. Развивать творчество.</p> <p>2-й вариант. Мухомор Закреплять умение детей пользоваться знакомыми способами передачи образа: аккуратно наносить пластилин тонким слоем внутри контура и украшать его способом наклепа. Расширять и уточнять знания о грибах, о том, что грибы бывают съедобными и ядовитыми. Развивать творчество.</p> | <p><i>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду, стр.23</i></p> <p><i>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду, стр.25</i></p> |
| | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |
| | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 13. Упражнять детей в беге, в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке. Повторить прыжки и перебрасывание мяча.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.33</i></p> |
| | | <p>Занятие 14. Упражнять детей в беге, в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке. Повторить прыжки и перебрасывание мяча.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.35</i></p> |
| | | <p>Физкультура на прогулке</p> | |

| | | | | |
|---|--|-------------------------|---|---|
| | | | <p>Занятие 15. Повторить ходьбу с высоким подниманием колен. Знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола). Упражнять в прыжках.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.35</i></p> |
| | | | <p style="text-align: center;">Работа с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Папка-передвижка «Как приучать ребёнка к труду». • Беседа «Одежда для прогулок осенью» • Рекомендовать родителям чтение книг об осени с последующим обсуждением • Папка-передвижка «Правила безопасного поведения на улице». • Консультация «Всё о развитии детской речи» | |
| Октябрь, 1 неделя «Лес осенью» | Расширять знания детей об осени, изменениях в природе, происходящих осенью, закреплять знания о временах года и последовательности месяцев в году. Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 4. Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А.</i> <i>Формирование элементарных математических представлений, стр.19</i></p> |
| | | | <p>Конструирование Гараж. Гараж для машины. Гараж для двух машин. Конструирование по условию.</p> | <p><i>Литвинова О.Э.</i> <i>Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр.12-28</i></p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | животных к изменениям в природе, явлениях природы. Знакомить с изменениями в природе, которые происходят осенью в лесу. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы. | | <p>Ознакомление с окружающим миром Как медведь и белка готовятся к зиме. Дать детям представления о том, что лес — это среда обитания диких животных, что белка и медведь приспособлены к жизни в лесу круглый год (они находят пищу, устраивают гнездо (берлогу), выводят потомство; осенью готовятся к жизни в зимний период: медведь отъедается, подыскивает место для берлоги, поздней осенью залегает в нее, белка делает запасы орехов, желудей, грибов). Развивать представления о последовательности событий в жизни лесных зверей (от лета к зиме).</p> | <p><i>Николаева С.Н.</i> <i>Экологическое воспитание в старшей группе детского сада, стр.60</i></p> |
| | Речевое развитие | <p>Развитие речи 1 Занятие 10. Учимся вежливости. Рассказывать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их. Активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.</p> <p>Развитие речи 2 Занятие 11. Обучение рассказыванию: описание кукол. Учить детей составлять план описания куклы. Учить составлять рассказ, руководствуясь планом.</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.41</i></p> <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.42</i></p> | |
| | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Листья деревьев. Продолжать учить закрашивать листья цветными карандашами, штрихуя в одном направлении без просветов и усиливая нажим в более темных местах. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Рисование 2 Сказочный лес. Познакомить детей с жанром пейзажа. Учить создавать в рисунке образ волшебного леса, используя необычное строение деревьев, сказочные узоры. Закреплять приемы рисования гуашью. Учить накладывать один цвет на другой по мере высыхания. Развивать воображение, творческие способности.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.21</i></p> <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.23</i></p> | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>Аппликация 1-й вариант. Осенний букет. Учить детей обводить контуры предмета простым карандашом. Познакомить со способом вырезания одинаковых силуэтов из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать умение дополнять аппликацию деталями. Познакомить с искусством икебаны.</p> <p>2-й вариант. Под грибом. Развивать умение вырезать круг из квадрата, полуовал – из прямоугольника. Учить выполнять обрывную аппликацию. Продолжать учить составлять сюжетную композицию.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Аппликация в детском саду, стр.21</i></p> <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Аппликация в детском саду, стр.23</i></p> |
| | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |
| | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 16. Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному. Повторить бег с преодолением препятствий. Упражнять в прыжках с высоты. Развивать координацию движений при перебрасывании мяча.</p> <p>Занятие 17. Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному. Повторить бег с преодолением препятствий. Упражнять в прыжках с высоты. Развивать координацию движений при перебрасывании мяча.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 18. Упражнять в ходьбе и беге. Разучить игровые упражнения с мячом. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.36</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.39</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.39</i></p> |
| | <p align="center">Работа с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Воспитание аккуратности» • Консультация для родителей «Игра, как средство воспитания дошкольников» | | |

| | | | | |
|--|---|--------------------------------|--|---|
| <p>Октябрь, 2 неделя</p> <p>«Откуда хлеб пришел»</p> | <p>Дать детям понятие о том, что хлеб является ежедневным продуктом питания, познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; закрепить знания о долгом пути от поля до стола; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.</p> | <p>Познавательное развитие</p> | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 5. Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный короче, еще короче.... самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений, стр.21</i></p> |
| | | | <p>Конструирование Дома одноэтажные. Конструирование по рисунку</p> | <p><i>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр.34</i></p> |
| | | | <p>Ознакомление с окружающим миром Жизнь хомяка в природе. Дать детям представления о месте обитания хомяка (степь), образе жизни, который он ведет в естественных условиях, о приспособленности строения тела и поведения хомяка к самостоятельной жизни в природе (делает нору, гнездо, запасает корм семена различных растений, растит потомство, спасается от врагов — лисы, хищных птиц — при помощи маскировочной окраски и прячется в нору). Уточнить представление о том, что хомяк в природе — это дикое животное, а хомяк в уголке природы — это прирученный зверек, условия для жизни которого создает человек.</p> | <p><i>Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада, стр.56</i></p> |

| | | | |
|--|-------------------------------------|---|---|
| | Речевое развитие | <p>Развитие речи 1 Занятие 12. Звуковая культура речи: дифференциация звуков С – Ц. Закрепить правильное произношение звуков с – ц. Учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц. Развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить с новой загадкой.</p> <p>Развитие речи 2 Занятие 13. Рассказывание по сюжетной картине. Учить детей рассматривать и озаглавливать картину. Развивать умение самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана.</p> | <p><i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.43</i></p> <p><i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.45</i></p> |
| | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Знакомство с городецкой росписью. Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков – его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.</p> <p>Рисование 2 Городецкая роспись. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок). Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции.</p> | <p><i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.69</i></p> <p><i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.70</i></p> |

| | | | |
|--|---------------------|--|--|
| | | <p>Лепка Вылепи свою любимую игрушку. Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.</p> | <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.79</i></p> |
| | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |
| | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 19. Упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения. Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель.</p> <p>Занятие 20. Упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения. Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 21. Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия. Познакомить с игрой в бадминтон. Повторить игровое упражнение с прыжками.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.41</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.43</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.43</i></p> |
| | | <p style="text-align: center;">Работа с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Папка-передвижка «Воспитание у детей культуры поведения за столом» • Консультация для родителей «Всё о детском питании». | |

| | | | | |
|--|---|--------------------------------|--|---|
| <p>Октябрь, 3 неделя</p> <p>«Посуда»</p> | <p>Закреплять обобщающее понятие «Посуда». Расширять представление детей о посуде, уточнить, систематизировать и дополнить знания об основных видах посуды, материалах, из которых изготавливают посуду, о назначении посуды. Активизировать в речи названия предметов посуды и её основных частей. Учить детей понимать образный смысл загадок о посуде, формировать грамматический строй речи. Продолжать учить детей полно и точно отвечать на</p> | <p>Познавательное развитие</p> | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 6. Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.23</i></p> |
| | | | <p>Конструирование Дома многоэтажные. Конструирование по недостроенному образцу</p> | <p><i>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр.41</i></p> |
| | | | <p>Ознакомление с окружающим миром Посуда. Обогащать представления детей о посуде; расширять кругозор, учить классифицировать предметы посуды по существенным признакам; развивать умение определять материалы, из которых изготовлена посуда, пользоваться предметами посуды в соответствии с их особенностями и назначением.</p> | <p><i>Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия, стр. 42</i></p> |
| | | <p>Речевое развитие</p> | <p>Развитие речи 1 Занятие 14. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.</p> <p>Развитие речи 1 Занятие 15. Учимся вежливости. Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.</p> | <p><i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.46</i></p> <p><i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.47</i></p> |

| | | | | |
|--|--|-------------------------------------|---|---|
| | вопрос, развивать навыки составления рассказа по опорным схемам. Формировать элементарные математические представления, развивать творческие способности в изобразительной деятельности. | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Гжельская чашка. Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать изображение простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.33</i></p> |
| | | | <p>Рисование 2 Чайный сервиз. Учить рисовать предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры и украшать их в одном стиле. Закреплять умение располагать элементы узора на поверхности предмета. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение, чувство цвета.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.34</i></p> |
| | | | <p>Аппликация 1-й вариант. Тарелка с ягодами. Закреплять приемы вырезания кругов и овалов из квадратов и прямоугольников путем скругления углов. Закреплять умение правильно работать ножницами и аккуратно пользоваться клеем. Продолжать учить выполнять декоративную аппликацию, гармонично подбирать формы и цвета, соблюдать симметрию при создании узора. Развивать глазомер. 2-й вариант. Украшения на скатерти. Показать детям красоту вышитых изделий. Продолжать учить резать по прямой линии короткие полосы. Учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, составляя из них геометрический узор. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать творчество.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Аппликация в детском саду, стр.16</i></p> <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Аппликация в детском саду, стр.26</i></p> |
| | Музыка планируется музыкальным руководителем. | | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| | | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 22. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по два. Повторить пролезание в обруч, упражнения в равновесии. Упражнять в прыжках.</p> <p>Занятие 23. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по два. Повторить пролезание в обруч, упражнения в равновесии. Упражнять в прыжках.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 24. Развивать выносливость в беге. Разучить новую игру. Упражнять в прыжках, развивать внимание.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.44</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.46</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.47</i></p> |
| | | <p>Работа с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Консультация для родителей «Учим детей есть ножом и вилкой» • Консультация для родителей на тему «Сюжетно-ролевая игра в жизни ребенка» | | |
| Октябрь, 4 неделя «Мой дом. Мебель. Бытовая техника» | Расширять знания детей о предметах мебели и технике, способах её использования, учить устанавливать связи между назначением предметов, | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 7. Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А.</i> <i>Формирование элементарных математических представлений, стр.25</i></p> |

| | | | |
|--|-------------------------------------|--|---|
| | | <p>Конструирование Дома Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.</p> | <p><i>Куцакова Л.В.</i> <i>Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе, стр. 5</i></p> |
| | | <p>Ознакомление с окружающим миром Мебель. Формировать у детей понятие о видах мебели; расширять кругозор; закреплять и активизировать словарь; развивать мышление, память, внимание.</p> | <p><i>Павлова О. А.</i> <i>Познание предметного мира: комплексные занятия, стр.27</i></p> |
| | Речевое развитие | <p>Развитие речи 1 Занятие 16. Литературный калейдоскоп. Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.49</i></p> |
| | | <p>Развитие речи 2 Занятие 17. Чтение стихов о поздней осени. Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.50</i></p> |
| | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Ковер. Учить рисовать узоры в виде длинных несоприкасающихся линий или кругов. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.36</i></p> |
| | | <p>Рисование 2 Узоры на полотенце. Познакомить с историей украшения одежды и белья вышивкой. Показать красоту вышитых изделий. Учить составлять симметричный геометрический узор.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.37</i></p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | | <p>Лепка Стол и стул. Учить детей лепить из глины предметы из знакомых форм (квадратных дисков и столбиков), соблюдая пропорции. Закреплять умение пользоваться стеклой, аккуратно и плотно соединять часть поделки. Развивать мелкую моторику.</p> | <i>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду, стр.28</i> |
| | | | Музыка планируется музыкальным руководителем. | |
| | | Физическое | <p>Физкультура в помещении Повторение занятий 13-24 по выбору воспитателя.</p> | |
| | | <p align="center">Работа с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Посоветовать рассмотреть с ребенком домашнюю бытовую технику, предназначенную для кухни. • Консультация для родителей «Чем занять ребенка дома» • Памятка в родительский уголок «Пожар в квартире» • Консультация «Дружеские отношения родителей и детей в семье» • Консультация «Безопасность ребенка дома» | | |
| Ноябрь, 1 неделя «Мой город» | Уточнить понятия «Родина», «Малая родина», расширить знания детей о родном городе, его особенностях, достопримечательностях, его прошлом, истории его образования. Познакомить с назначением разных общественных учреждений города | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 8. Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счетах и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.</p> | <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.27</i> |
| | | | <p>Конструирование Дома Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.</p> | <i>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе, стр.5</i> |

| | | | | |
|--|---|-------------------------------------|--|---|
| | (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.) Воспитывать патриотические чувства любви к малой Родине через интерес к историческим, культурным и природным ценностям родного города. | | <p>Ознакомление с окружающим миром Корова и коза — домашние животные. Формировать у детей обобщенное представление о том, что корова и коза — домашние животные (живут у человека — в сарае, коровнике, приносят пользу: от коровы человек получает молоко, мясо, от козы — молоко, шерсть, пух и т. п.; человек заботится о них: строит специальное помещение, убирает в нем, кормит, поит, заготавливает сено).</p> | <p><i>Николаева С.Н.</i> <i>Экологическое воспитание в старшей группе детского сада, стр.52</i></p> |
| | | Речевое развитие | <p>Развитие речи 1 Занятие 18. Составление рассказов по картинкам. Учить детей с помощью раздаточных карточек создавать картину и рассказывать о ней.</p> <p>Развитие речи 2 Занятие 19. Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (обр. А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.51</i></p> <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.52</i></p> |
| | | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 На моей улице. Познакомить детей с историей их родного города. Учить рисовать угольными карандашами. Развивать умение рисовать контуры многоэтажных и одноэтажных домов. Закреплять знания об основных частях здания (стена, крыша, окно, дверь, балкон). Учить создавать городской пейзаж.</p> <p>Рисование 2 Строительство в нашем городе. Учить самостоятельно придумывать сюжет рисунка. Развивать чувство композиции. Закреплять умение использовать разные материалы для создания выразительного рисунка.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.63</i></p> <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.64</i></p> |

| | | | |
|--|---------------------|---|---|
| | | <p>Аппликация 1-й вариант. Дома на нашей улице (коллективная работа). Учить изображать с помощью аппликации улицу. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Формировать навыки коллективной работы. Вызывать у детей радость от совместно созданной картины.</p> <p>2-й вариант. Улица города. Закреплять навык вырезания по прямой, по диагонали, по кругу. Учить резать полоску, сложенную в несколько раз. Упражнять в составлении сюжетной композиции. Формировать умение работать в паре.</p> | <p><i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.73</i></p> <p><i>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду, стр.41</i></p> |
| | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |
| | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 25. Повторить ходьбу с высоким подниманием колен и упражнения в равновесии, развивая координацию движений. Упражнять в перебрасывании мячей в шеренгах.</p> <p>Занятие 26. Повторить ходьбу с высоким подниманием колен и упражнения в равновесии, развивая координацию движений. Упражнять в перебрасывании мячей в шеренгах.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 27. Упражнять в беге. Повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.49</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.51</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.52</i></p> |
| | | <p align="center">Работа с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предложить родителям совершить прогулку с детьми по городу, рассказать им о достопримечательностях города. • Предложить родителям посетить с детьми краеведческий музей. • Консультация «Как воспитывать у детей чувство патриотизма» | |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> Наглядная информация «День народного единства» | | |
| <p>Ноябрь, 2 неделя</p> <p>«Моя страна»</p> | <p>Расширять представления детей о родной стране, знакомство с историей России. Познакомить с картой России, с символикой России. Рассказать о народах, проживающих в России.</p> | <p>Познавательное развитие</p> | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 9. Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять своё местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.29</i></p> |
| | | | <p>Конструирование Сказочные дома. Конструирование по заданной теме</p> | <p><i>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр.47</i></p> |
| | | | <p>Ознакомление с окружающим миром Россия – огромная страна. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна, в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.</p> | <p><i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр.36</i></p> |

| | | | |
|--|-------------------------------------|---|---|
| | Речевое развитие | <p>Развитие речи 1 Занятие 20. Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ж – Ш. Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш. Развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах. Учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Отрабатывать речевое дыхание.</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.54</i></p> |
| | | <p>Развитие речи 2 Занятие 21. Знакомство с нанайской народной сказкой «Айога». Познакомить с новым произведением. Учить детей творческому рассказыванию.</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.56</i></p> |
| | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Деревенский домик. Учить детей передавать разнообразие сельских домов: высоких и длинных, низких, узких. Закреплять умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами).</p> | <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.72</i></p> |
| | | <p>Рисование 2 Автобус, украшенный флажками, едет по улице. Учить детей рисовать автобус; передавать форму его основных частей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунок, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.</p> | <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.60</i></p> |
| | | <p>Лепка Деревянная Москва. Познакомить детей с историей Москвы. Учить конструировать дом из спичек и пластилина. Продолжать закреплять умение плотно соединять детали поделки. Развивать глазомер. Учить самостоятельно оформлять поделку. Закреплять умение пользоваться стеклой. Развивать творческие способности.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Лепка в детском саду, стр.42</i></p> |
| | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |

| | | | | |
|------------------------------------|--|----------------------------|---|---|
| | | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 28. Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.</p> <p>Занятие 29. Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 30. Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений. Развивать ловкость при выполнении игрового задания с мячом. Упражнять в беге.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.53</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.55</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.55</i></p> |
| | | Работа с родителями | | |
| Ноябрь, 3 неделя «Познаем себя» | Формировать знания детей об организме человека, о здоровье и его ценности, полезных привычках, укрепляющих | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 10. Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету», «На котором месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результат сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А.</i> <i>Формирование элементарных математических представлений, стр.30</i></p> |

| | | | |
|---|-------------------------------------|--|---|
| здоровье, о мерах профилактики, охраны и укрепления здоровья; способствовать становлению у детей устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, потребности в здоровьесберегающем и безопасном поведении. | | Конструирование «Волшебный» город Конструирование по замыслу | <i>Литвинова О.Э.</i> <i>Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр.52</i> |
| | | Ознакомление с окружающим миром Для чего животным хвосты? Дать детям представление о приспособленности строения животных к среде обитания, о значении отдельных органов для взаимодействия с внешней средой. Познакомить с книгами познавательного содержания. | <i>Николаева С.Н.</i> <i>Экологическое воспитание в старшей группе детского сада, стр.55</i> |
| | Речевое развитие | Развитие речи 1 Занятие 22. Продолжение работы над сказкой «Айога». Продолжать учить творческому рассказыванию. Приучать ответственно относиться к заданиям воспитателя. | <i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.57</i> |
| | | Развитие речи 2 Занятие 23. Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков». Помочь детям вспомнить известные им рассказы. Познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». | <i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.57</i> |
| | Художественно-эстетическое развитие | Рисование 1 Человек. Учить схематично рисовать фигуры людей в разных позах, соблюдать пропорции. Формировать образное восприятие. | <i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.78</i> |
| | | Рисование 2 Дети на зарядке. Учить рисовать людей в разных позах, соблюдая пропорции. Развивать умение делать набросок простым карандашом. | <i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.78</i> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>Аппликация Человечек. Продолжать знакомить с техникой выкладывания из шерстяных ниток задуманного предмета на бархатной бумаге. Развивать фантазию и воображение при создании задуманного образа, творческие способности.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Аппликация в детском саду, стр.48</i></p> |
| | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |
| | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 31. Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии. Повторить упражнения с мячом.</p> <p>Занятие 32. Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии. Повторить упражнения с мячом.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 33. Упражнять в беге, развивая выносливость. Повторить перебрасывание мяча в шеренгах, игровые упражнения с прыжками и бегом.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.57</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.58</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.59</i></p> |
| | <p style="text-align: center;">Работа с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Буклет «Какие родители – такие и дети» • Консультация «Профилактика плоскостопия» • Анкетирование «Знаете ли вы своего ребёнка?» • Консультация «Как объяснить ребенку, откуда он взялся» • Предложить родителям рассмотреть с детьми семейные фотографии • Консультация для родителей «Профилактика гриппа, ОРЗ и ОРВИ у детей», «Коронавирус» | | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| <p>Ноябрь, 4 неделя</p> <p>«Я и моя семья»</p> | <p>Способствовать самопознанию ребенка, формированию у детей интереса к своей семье, сохранению семейных традиций и обычаев, воспитанию уважения к членам семьи, создание условий для формирования у детей представления о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.</p> | <p>Познавательное развитие</p> | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 11. Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.32</i></p> |
| | | | <p>Конструирование Машины. Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.</p> | <p><i>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе, стр.13</i></p> |
| | | | <p>Ознакомление с окружающим миром Моя семья. Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.</p> | <p><i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр.26</i></p> |
| | | <p>Речевое развитие</p> <p>Развитие речи 1 Занятие 24. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». Учить детей последовательно и логично пересказывать произведение.</p> <p>Развитие речи 2 Занятие 25. Чтение стихотворений о зиме. Познакомить детей со стихотворениями о зиме.</p> | <p><i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.58</i></p> <p><i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.60</i></p> | |

| | | | | |
|--|--|-------------------------------------|--|---|
| | | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Что ты больше всего любишь рисовать. Учить детей задумывать содержание своего рисунка и подходящие способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</p> | <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.60</i></p> |
| | | | <p>Рисование 2 Закладка для книги. Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма.</p> | <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.79</i></p> |
| | | | <p>Лепка Мама в платье. Продолжать учить детей лепить фигуру человека, передавая форму головы, ног, рук, пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение детей плотно скреплять части поделки и придавать ей устойчивость. Упражнять в использовании освоенных ранее приемов лепки. Развивать творческие способности.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Лепка в детском саду, стр.46</i></p> |
| | | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |

| | | | | |
|--|---|----------------------------|---|---|
| | | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 34. Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя. Упражнять в сохранении равновесия и прыжках.</p> <p>Занятие 35. Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя. Упражнять в сохранении равновесия и прыжках.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 36. Упражнять в беге с преодолением препятствий, прыжках. Повторить игровые упражнения с мячом.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.60</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.62</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.62</i></p> |
| | | Работа с родителями | | |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Как провести выходные с ребёнком» • Предложить родителям вместе с детьми нарисовать свое генеалогическое древо. • Памятка «Основные правила семейного воспитания». | |
| Ноябрь, 5 неделя «Профессии. Инструменты» | Познакомить детей с несколькими видами профессий. Показать значение трудовой деятельности в жизни человека. | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 12. Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А.</i> <i>Формирование элементарных математических представлений, стр.34</i></p> |

| | | | |
|--|-------------------------------------|---|--|
| | | <p>Конструирование Машина грузовая. Конструирование по образцу.</p> | <p><i>Литвинова О.Э.</i> <i>Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр.57</i></p> |
| | | <p>Ознакомление с окружающим миром Профессия - артист. Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах артиста. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.</p> | <p><i>Дыбина О.В.</i> <i>Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр.34</i></p> |
| | Речевое развитие | <p>Развитие речи 1 Занятие 26. Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе». Развивать умение детей понимать и правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения. Учить вести диалог.</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.63</i></p> |
| | | <p>Развитие речи 2 Занятие 27. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирева). Учить пересказывать произведение.</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.64</i></p> |
| | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Цветовой спектр. Формировать представление о том, как можно получить оранжевый, зеленый, фиолетовый и коричневый цвета. Учить смешивать основные краски и получать новые цвета. Развивать интерес к работе с красками.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.40</i></p> |
| | | <p>Рисование 2 Теплые и холодные тона. Формировать представление о теплых и холодных тонах, учить различать их. Упражнять в смешивании красок и получении новых цветов. Учить использовать холодную или теплую гамму цветов при рисовании.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.42</i></p> |

| | | | |
|--|---------------------|---|---|
| | | <p>Лепка Пожарная машина. Учить детей вырезать детали, составлять из них аппликацию. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Аппликация в детском саду, стр.29</i></p> |
| | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |
| | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 37. Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга. Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия. Повторить перебрасывание мяча.</p> <p>Занятие 38. Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга. Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия. Повторить перебрасывание мяча.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 39. Задачи. Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками. Упражнять в метании снежков на дальность.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.64</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.66</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.67</i></p> |
| | | <p style="text-align: center;">Работа с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предложить родителям рассказать детям о своей профессии. • Памятка «Трудовое воспитание» • Папа-передвижка «Правила дорожные детям знать положено» • Анкетирование «Условия здорового образа жизни в семье» | |

| | | | | |
|--|--|--------------------------------|--|---|
| <p>Декабрь, 1 неделя</p> <p>«Зимушка-зима»</p> | <p>Знакомить детей с характерными признаками зимы, замечать красоту природы. Формировать у детей представления о зиме, зимних явлениях природы. Организовывать совместную игровую ситуацию, комфортную для сотрудничества детей и взрослых. Обогащать жизненный опыт детей новыми впечатлениями и положительными эмоциями.</p> | <p>Познавательное развитие</p> | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 13. Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.36</i></p> |
| | | | <p>Конструирование Машина для кота Матроскина. Конструирование по условию.</p> | <p><i>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр.64</i></p> |
| | | | <p>Ознакомление с окружающим миром Уходит золотая осень. Уточнять представления детей об осени, когда все в природе меняется (уходит тепло, становится холоднее, небо пасмурное, часто идут дожди; замирает жизнь растений и животных: вянут травы, расцветиваются и опадают листья, перелетные птицы улетают на юг, насекомые прячутся, животные готовятся к зиме; люди осенью собирают урожай овощей и фруктов). Развивать художественное восприятие — умение слушать литературные произведения, рассматривать картины художников. Пробуждать стремление выразить себя в изобразительном творчестве.</p> | <p><i>Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада, стр.64</i></p> |
| | | <p>Речевое развитие</p> | <p>Развитие речи 1 Занятие 28. Звуковая культура речи: дифференциация звуков С – Ш. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове.</p> <p>Развитие речи 2 Занятие 29. Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце». Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».</p> | <p><i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.66</i></p> <p><i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.68</i></p> |

| | | | | |
|--|--|-------------------------------------|--|--|
| | | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Зима. Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p> | <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.85</i></p> |
| | | | <p>Рисование 2 Снежинка. Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.</p> | <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.92</i></p> |
| | | | <p>Лепка Девочка в зимней шубке. Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.</p> | <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.91</i></p> |
| | | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |

| | | | | |
|--|---|----------------------------|---|---|
| | | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 40. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед. Упражнять в ползании и переброске мяча.</p> <p>Занятие 41. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед. Упражнять в ползании и переброске мяча.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 42. Повторить ходьбу и бег между снежными постройками. Упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, в бросании снежков в цель.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.68</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.70</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.70</i></p> |
| | | Работа с родителями | | |
| Декабрь, 2 неделя «Одежда. Обувь» | Познакомить детей с разными видами одежды, деталями одежды, обуви и головных уборов; закрепить знания о | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 14. Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А.</i> <i>Формирование элементарных математических представлений, стр.38</i></p> |

| | | | |
|--|-------------------------------------|---|---|
| назначении одежды; провести связь одежды с временами года; закрепить представления о профессиях, связанных с производством одежды, обуви и головных уборов; дать детям представление об истории одежды от первобытнообщинного строя до современности, а также познакомить с национальной одеждой; активизировать творческое воображение. | | <p>Конструирование Такие разные грузовые машины. Конструирование по условию.</p> | <p><i>Литвинова О.Э.</i> <i>Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр.69</i></p> |
| | | <p>Ознакомление с окружающим миром Наряды куклы Тани. Познакомить детей с разными видами тканей и их свойствами. Учить устанавливать связь между материалом и назначением предметов одежды.</p> | <p><i>Дыбина О.В.</i> <i>Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр.18</i></p> |
| | Речевое развитие | <p>Развитие речи 1 Занятие 30. Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.69</i></p> |
| | | <p>Развитие речи 2 Занятие 31. Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Чтение стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...». Развивать творческое воображение детей. Помогать логично и содержательно строить высказывания.</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.71</i></p> |
| | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Шапка и варежки. Учить рисовать предметы одежды. Развивать умение самостоятельно придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете. Развивать чувство композиции и ритма.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.38</i></p> |
| | | <p>Рисование 2 Аленушка в сарафане. Продолжать знакомить детей с историей украшения одежды вышивкой. Учить передавать характерные особенности русской народной одежды – сарафана и сорочки. Развивать уважение к народной культуре.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.39</i></p> |

| | | | |
|--|---------------------|---|--|
| | | <p>Аппликация Одежда для Вани и Мани. Знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма. Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их в нужном месте аппликации. Развивать эстетический вкус.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Аппликация в детском саду, стр.29</i></p> |
| | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |
| | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 43. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную. Закрепить умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер. Повторить ползание по гимнастической скамейке. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p> <p>Занятие 44. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную. Закрепить умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер. Повторить ползание по гимнастической скамейке. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 45. Развивать ритмичность ходьбы на лыжах. Упражнять в прыжках на двух ногах. Повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.71</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.73</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.74</i></p> |
| | | <p align="center">Работа с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тестирование «Состояние здоровья вашего ребёнка» • Консультация «Зимние травмы» • Консультация «Как одевать детей зимой» • Консультация «Зимние игры» • Родительское собрание «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора» | |

| | | | | |
|--|---|--------------------------------|---|---|
| <p>Декабрь, 3 неделя</p> <p>«Новый год спешит к нам в гости»</p> | <p>Привлечь детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально-положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремления</p> | <p>Познавательное развитие</p> | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 15. Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число..больше числа...», «На сколько число меньше числа...». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения. Закрепить умение последовательно называть дни недели.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений, стр.40</i></p> |
| | | | <p>Конструирование Грузовая машина для перевозки мебели. Конструирование по условию.</p> | <p><i>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр.75</i></p> |
| | | | <p>Ознакомление с окружающим миром Станем юными защитниками природы. Учить детей отличать хорошие, добрые поступки от плохих; доброжелательно относиться к людям, к природе, сочувствовать, сопереживать. Познакомить с жанром плаката, учить создавать плакаты на тему бережного отношения к ели.</p> | <p><i>Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада, стр.72</i></p> |
| | | <p>Речевое развитие</p> | <p>Развитие речи 1 Занятие 32. Дидактические игры со словами. Развивать умение понимать и правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения. Учить подбирать рифмы.</p> <p>Развитие речи 2 Занятие 33. Беседа на тему «Я мечтал...». Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Учить подбирать рифмы.</p> | <p><i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.72</i></p> <p><i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.73</i></p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>поздравить близких с праздником. Преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.</p> | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>Рисование 1 Снежинки. Учить рисовать снежинки восковыми мелками или свечой. Закреплять умение тонировать лист бумаги. Развивать воображение, фантазию.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.47</i></p> |
| | | | <p>Рисование 2 Подарок от Деда Мороза. Продолжать учить придумывать содержание рисунка и воплощать замысел, используя подходящий для рисования материал (гуашь, акварельные краски, цветные карандаши или восковые мелки). Развивать воображение, образное мышление.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.39</i></p> |
| | | | <p>Лепка Украшаем елку. Продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку: прямой ствол и идущие в разные стороны ветви. Продолжать учить украшать поделку мелкими деталями. Развивать творчество.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Лепка в детском саду, стр.33</i></p> |
| | | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |

| | | | |
|-------------------------------------|-------------------------|---|---|
| | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 46. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную. Повторять лазанье на гимнастическую стенку, упражнения в равновесии и прыжках.</p> <p>Занятие 47. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную. Повторять лазанье на гимнастическую стенку, упражнения в равновесии и прыжках.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 48. Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом. Разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой. Развивать координацию движений и умение сохранять устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.75</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.77</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.77</i></p> |
| | | <p>Работа с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Папка-передвижка «Интересные факты про Новый год» • Совместное с родителями украшение группы к празднику. • Консультация «Безопасный Новый год» • Консультация «Чем занять ребенка в новогодние праздники» | |
| Декабрь, 4 неделя | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Повторение пройденного материала.</p> | |
| «Новый год – встали дети в хоровод» | | <p>Конструирование Повторение пройденного материала.</p> | |
| | | <p>Ознакомление с окружающим миром Коллекционер бумаги. Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее свойствах.</p> | <p><i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр.17</i></p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | Речево | Развитие речи Повторение пройденного материала. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Рисование 1 Снегурочка. Продолжать знакомить детей с понятиями «холодные цвета». Учить рисовать сказочных персонажей, соблюдая пропорции. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом без нажима. Развивать творчество. | <i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.50</i> |
| | | Рисование 2 Елочка. Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью, украшать предмет. Добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов. Развивать творческие способности. | <i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.51</i> |
| | | Аппликация Новогодняя елка. Познакомить с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге. Развивать фантазию, мелкую моторику. | <i>Колдина Д.Н.</i> <i>Аппликация в детском саду, стр.34</i> |
| | Музыка планируется музыкальным руководителем. | | |

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| | | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 49. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их. Продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске. Упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо.</p> <p>Занятие 50. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их. Продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске. Упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 51. Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне. Повторить игровые упражнения.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.80</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.82</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.83</i></p> |
| | | <p>Работа с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предложить родителям прослушать вместе с детьми аудиозаписи с песнями и сказками о Новом годе • Предложить родителям вместе с детьми рассмотреть елку на улице, украшенную елку дома • Предложить родителям рассмотреть вместе с ребенком новогодние игрушки. | | |
| <p>Январь, I неделя</p> <p>«Зимние забавы»</p> | <p>Продолжать знакомить с зимой, как временем года, с забавами зимой. Расширять представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать</p> | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 16. Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А.</i> <i>Формирование элементарных математических представлений, стр.43</i></p> |

| | | | |
|---|---|---|---|
| исследовательски й и познавательный интерес в ходе экспериментирова ния с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. | | <p>Конструирование Машины разного назначения. Конструирование по заданной теме.</p> | <p><i>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр.80</i></p> |
| | | <p>Ознакомление с окружающим миром В мире металла. Познакомить детей со свойствами металла. Научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.</p> | <p><i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр.19</i></p> |
| | Речевое развитие | <p>Развитие речи 1 Занятие 34. Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.</p> | <p><i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.75</i></p> |
| | | <p>Развитие речи 2 Занятие 35. Рассказывание по сюжетной картине. Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целовое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного). Развивать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.</p> | <p><i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.76</i></p> |
| | Художественно- эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Снеговик. Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> | <p><i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду, стр.52</i></p> |
| | | <p>Рисование 2 Зима в лесу. Продолжать учить рисовать пейзаж белой гуашью, используя фон разных цветов и разнообразные техники рисования (примакивание тонкой кистью и тычок жесткой полусухой кистью). Развивать воображение, творчество, любовь к природе.</p> | <p><i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду, стр.53</i></p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>Лепка Наши гости на новогоднем празднике. Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение; умение рассматривать созданные фигурки.</p> | <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.99</i></p> |
| | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |
| | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 52. Повторить ходьбу и бег по кругу. Разучить прыжки в длину с места. Упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.</p> <p>Занятие 53. Повторить ходьбу и бег по кругу. Разучить прыжки в длину с места. Упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 54. Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах. Повторить игровые упражнения с бегом и метанием.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.83</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.85</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.86</i></p> |
| | <p align="center">Работа с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предложить родителям поучаствовать в постройке снежных фигур на участке. Изготовить поделки для украшения участка. • Консультация «Зимние забавы для больших и маленьких» • Консультация «Правила безопасности при катании на ледянках, санках, снегокатах, тюбингах» | | |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>Январь, 2 неделя</p> <p>«Дикие животные»</p> | <p>Расширять знания о диких животных, расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Упражнять в умении соотносить внешние особенности со средой обитания, повадки со способами питания. Упражнять в умении выделять и называть отличительные особенности внешнего вида.</p> | <p>Познавательное развитие</p> | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 17. Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.46</i></p> |
| | | | <p>Конструирование Автозаправка. Конструирование по замыслу.</p> | <p><i>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр.85</i></p> |
| | | | <p>Ознакомление с окружающим миром Как лесные звери проводят зиму в лесу. Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные; зима — для всех трудное время года; звери по-разному приспособлены к жизни зимой.</p> | <p><i>Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада, стр.75</i></p> |
| | | <p>Речевое развитие</p> <p>Развитие речи 1 Занятие 36. Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово». Познакомить детей со сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.</p> <p>Развитие речи 2 Занятие 37. Звуковая культура речи: дифференциация звуков З – Ж. Совершенствовать слуховое восприятие детей.</p> | <p><i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.78</i></p> <p><i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.79</i></p> | |

| | | | |
|--|-------------------------------------|---|---|
| | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Кто живет в зимнем лесу. Учить рисовать диких животных, передавая их характерные особенности. Развивать фантазию, воображение, творчество.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.55</i></p> |
| | | <p>Рисование 2 Лис и мышонок. Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных. Учить передавать фактуру меха при помощи штриховки цветными карандашами. Упражнять в зигзагообразной штриховке.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.56</i></p> |
| | | <p>Аппликация Белка. Закреплять умение вырезать округлые детали из квадратов и прямоугольников, составлять задуманный предмет и наклеивать в определенном порядке основные части. Продолжать учить дополнять аппликацию мелкими деталями.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Аппликация в детском саду, стр.37</i></p> |
| | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |
| | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 55. Повторить ходьбу и бег между предметами. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Повторить упражнение в равновесии.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.87</i></p> |
| | | <p>Занятие 56. Повторить ходьбу и бег между предметами. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Повторить упражнение в равновесии.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.88</i></p> |
| | | <p>Физкультура на прогулке Занятие 57. Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах. Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.88</i></p> |

| | | | | |
|--|--|--------------------------------|---|--|
| | | Работа с родителями | | |
| <p>Январь, 3 неделя</p> <p>«Домашние животные и птицы»</p> | <p>Углублять и систематизировать представления детей о домашних животных и птицах, характерных особенностей внешнего вида, поведения, образа жизни животных и их детенышей. Установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека.</p> | <p>Познавательное развитие</p> | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 18. Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.48</i></p> |
| | | | <p>Конструирование Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции. Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении; формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.</p> | <p><i>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе, стр.18</i></p> |
| | | | <p>Ознакомление с окружающим миром Наши четвероногие друзья. Формировать у детей представления о том, что собака — умное домашнее животное, предана хозяину, ее можно дрессировать, многому научить, поэтому собак используют на разных службах — для охраны частных домов, учреждений, охраны стада, в качестве поводырей, для розыска правонарушителей. Развивать интерес к этим животным, умение правильно обращаться с ними.</p> | <p><i>Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада, стр.106</i></p> |

| | | | |
|--|-------------------------------------|--|---|
| | Речевое развитие | <p>Развитие речи 1 Занятие 38. Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок». Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.81</i></p> |
| | | <p>Развитие речи 2 Занятие 39. Чтение стихотворений о зиме. Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.82</i></p> |
| | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Козленок. Продолжать учить рисовать животных на четырех лапах, передавая их позу и строение. Познакомить с новым способом передачи изображения – штрихом-«петелькой».</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.57</i></p> |
| | | <p>Рисование 2 Черепаша с черепашками. Продолжать знакомить с графическим изображением животных разных размеров. Развивать умение рисовать сангиной по мокрому листу бумаги. Учить выполнять легкие, слитные движения при рисовании мелком. Закреплять умение композиционно завершать рисунок.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.59</i></p> |
| | | <p>Лепка Овечка. Учить детей лепить из пластилина животное в технике рельефа. Продолжать учить самостоятельно доводить изделие до задуманного образа при помощи различных инструментов. Развивать образное мышление, творческие способности.</p> | <p><i>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду, стр.38</i></p> |
| | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |

| | | | | |
|------------------------------------|--|--|---|--|
| | | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 58. Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнения в равновесии и прыжках. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.</p> <p>Занятие 59. Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнения в равновесии и прыжках. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 60. Разучить повороты на лыжах. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.90</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.91</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.92</i></p> |
| | | Работа с родителями | | |
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Рекомендации: Обсудите внешние признаки каждого домашнего животного, попросите ребенка ответить на вопросы типа: «Почему не слышно, когда ходит кошка?», «Для чего у лошади на ногах копыта?», «Зачем корове рога?» и т. п. • Памятка «Здоровый образ жизни семьи». | | |
| Февраль, 1 неделя «Птицы зимой» | Продолжать формировать представления детей о птицах, которые остаются зимовать в наших краях (воробей, голубь, ворона, | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 19. Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А.</i> <i>Формирование элементарных математических представлений, стр.50</i></p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | <p>синица), развивать представления о строении, повадках, питании. Помогать птицам, выжить в холодное время года, подкармливать их зимой.</p> | <p>Конструирование Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции. Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении; формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.</p> | <p><i>Куцакова Л.В.</i> <i>Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе, стр.18</i></p> |
| | | <p>Ознакомление с окружающим миром Как люди помогают лесным обитателям. Формировать у детей представления о лосях, об их жизни в лесу в зимнее время, о лесниках и их природоохранной деятельности — зимней подкормке животных. Воспитывать бережное отношение к лесу.</p> | <p><i>Николаева С.Н.</i> <i>Экологическое воспитание в старшей группе детского сада, стр.91</i></p> |
| | | <p>Развитие речи 1 Занятие 40. Рассказывание по картине. Упражнять детей в творческом рассказывании. Развивать умение употреблять обобщающие слова.</p> <p>Развитие речи 2 Занятие 41. Беседа о дружбе. Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.84</i></p> <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.85</i></p> |

| | | | | |
|--|--|-------------------------------------|--|--|
| | | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Синие и красные птицы. Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.</p> | <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.88</i></p> |
| | | | <p>Рисование 2 Голубь. Учить обводить контур ладошки цветным карандашом. Развивать умение придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Развивать наблюдательность, воображение.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.27</i></p> |
| | | | <p>Аппликация Ворона. Учить вырезать из заготовок разной формы детали поделки. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали на лист бумаги; с помощью мелких деталей самостоятельно оформлять поделку.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Аппликация в детском саду, стр.22</i></p> |
| | | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| | | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 61. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в беге, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.</p> <p>Занятие 62. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в беге, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 63. Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом. Повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.94</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.95</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.96</i></p> |
| | | <p>Работа с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Памятка «Основы нравственных отношений в семье» • Консультация «Компьютер спешит на помощь» | | |
| Февраль, 2 неделя «Зимняя олимпиада» | Формировать социальную и личностную мотивацию детей дошкольного возраста на сохранение и укрепление своего | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 20. Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А.</i> <i>Формирование элементарных математических представлений, стр.52</i></p> |

| | | | |
|--|----------------------------|--|---|
| здоровья и воспитания социально значимых личностных качеств посредством Олимпийских игр. | | <p>Конструирование Роботы. Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.</p> | <p><i>Куцакова Л.В.</i> <i>Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе, стр.22</i></p> |
| | | <p>Ознакомление с окружающим миром Символика страны. Познакомить детей с флагом, гербом, гимном России.</p> | <p><i>Дыбина О.В.</i> <i>Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр.38</i></p> |
| | Речевое развитие | <p>Развитие речи 1 Занятие 42. Обучение рассказыванию: «Моя любимая игрушка». Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании антонимов.</p> <p>Развитие речи 2 Занятие 43. Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка». Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (обр. М. Булатова).</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.87</i></p> <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.88</i></p> |
| | Художественно-эстетическое | <p>Рисование Дети гуляют зимой на участке (2 занятия). Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).</p> | <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.97</i></p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>Лепка Вылепи свою любимую игрушку. Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.</p> | <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.79</i></p> |
| | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |
| | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 64. Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, ходьбу и бег врассыпную. Закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках. Упражнять в ползании под дугу и отбивании мяча о землю.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.97</i></p> |
| | | <p>Занятие 65. Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, ходьбу и бег врассыпную. Закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках. Упражнять в ползании под дугу и отбивании мяча о землю.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.99</i></p> |
| <p>Физкультура на прогулке Занятие 66. Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> | | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.99</i></p> | |
| | <p>Работа с родителями</p> | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Выбираем лыжи для ребенка» | | |

| | | | | |
|---|--|-------------------------|---|---|
| Февраль, 3 неделя «Наша армия» | Продолжать расширять представления детей о российской армии; рассказывать о трудной, но почетной обязанности – защищать родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Расширять знания детей о родной стране, государственных праздниках, о | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 21. Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица: впереди, сзади, слева, справа.</p> | <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.54</i> |
| | | | <p>Конструирование Роботы. Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.</p> | <i>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе, стр.22</i> |
| | | | <p>Ознакомление с окружающим миром Российская армия. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо учиться, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.</p> | <i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр.39</i> |

| | | | | |
|--|--|-------------------------------------|--|--|
| | традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена. | Речевое развитие | <p>Развитие речи 1 Занятие 44. Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ч – Щ. Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки ч – щ.</p> <p>Развитие речи 2 Занятие 45. Чтение и пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж». Познакомить со сказкой А. Н. Толстого «Еж». Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.89</i></p> <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.91</i></p> |
| | | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Портрет папы. Дать представление о жанре портрет. Учить рисовать по памяти портрет отца. Упражнять в смешивании красок.</p> <p>Рисование 2 1-й вариант. Летящие самолеты. Учить рисовать силуэты самолетов простым карандашом. Закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в другой. Развивать творчество, воображение.</p> <p>2-й вариант. Пограничник с собакой. Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.66</i></p> <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.67</i></p> <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.112</i></p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | <p>Аппликация 1-й вариант. Яхта. Продолжать учить детей разрезать прямоугольник на два треугольника. Учить выполнять обрывную аппликацию.</p> <p>2-й вариант. Матрос с сигнальными флажками. Упражнять детей в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверх, другая внизу и т.п.). закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Аппликация в детском саду, стр.42</i></p> <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.107</i></p> |
| | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |
| | | <p>Физкультура в помещении Занятие 67. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. Разучить метание в вертикальную цель. Упражнять в ползании под палку и перешагивании через шнур.</p> <p>Занятие 68. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. Разучить метание в вертикальную цель. Упражнять в ползании под палку и перешагивании через шнур.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 69. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Упражнять в метании снежков в цель и на дальность.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.102</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.102</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.102</i></p> |
| <p>Работа с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предложить папам рассказать детям о том, как они служили в армии, показать армейские фотографии. • Памятки «Воспитание мальчиков и девочек» • Консультация «Роль отца в воспитании ребенка» • Консультация «Один дома» • Выставка детских рисунков «Мой папа» | | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Попросить пап принести свои армейские фотографии. • Папка-передвижка «23 февраля» | | |
| <p>Февраль, 4 неделя</p> <p>«Традиции и обычаи нашего народа»</p> | <p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> | <p>Познавательное развитие</p> | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 22. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.56</i></p> |
| | | <p>Познавательное развитие</p> | <p>Конструирование Микрорайон города. Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.</p> | <p><i>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе, стр.26</i></p> |
| | | <p>Познавательное развитие</p> | <p>Ознакомление с окружающим миром Песня колокольчика. Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах. Познакомить с историей колоколов на Руси и в других странах.</p> | <p><i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр.20</i></p> |
| | | <p>Речевое развитие</p> | <p>Развитие речи 1 Занятие 46. Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки». Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.</p> <p>Развитие речи 2 Занятие 47. Рассказывание по сюжетной картине. Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.</p> | <p><i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.92</i></p> <p><i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.94</i></p> |

| | | | | |
|--|--|-------------------------------------|---|---|
| | | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Матрешки из Сергиева Посада. Познакомить с историей создания русской деревянной матрешки. Показать характерные особенности сергиево-посадской матрешки. Развивать умение расписывать силуэт матрешки узорами и цветами.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.71</i></p> |
| | | | <p>Рисование 2 Семеновские матрешки. Познакомить детей с семеновской матрешкой. Учить рисовать простым карандашом силуэт матрешки с натуры. Упражнять в передаче характерных особенностей семеновских матрешек, используя соответствующие цвета и узоры.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.72</i></p> |
| | | | <p>Лепка Филимоновский олешек. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки филимоновских игрушек. Обращать внимание на необычность фигурок: короткие, толстые ноги; длинные, вытянутые шеи, маленькие головы. Учить лепить фигурку олешка из отдельных частей, соединя детали и сглаживая неровности вылепленной фигуры. Продолжать закреплять умение украшать изделие при помощи стеки.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Лепка в детском саду, стр.47</i></p> |
| | | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |

| | | | | |
|---------------------------------------|---|--|---|--|
| | | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 70. Упражнять детей в непрерывном беге, лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Повторить задания в прыжках и с мячом.</p> <p>Занятие 71. Упражнять детей в непрерывном беге, лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Повторить задания в прыжках и с мячом.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 72. Повторить построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.103</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.105</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.106</i></p> |
| | | Работа с родителями | | |
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Папка-передвижка «Широкая масленица» • Папка-передвижка «Роль родителей в возрождении русских традиций» | | |
| Март, 1 неделя «Мамин праздник» | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления, воспитывать в | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 23. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А.</i> <i>Формирование элементарных математических представлений, стр.59</i></p> |

| | | | |
|--|-------------------------------------|--|--|
| мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | | Конструирование Строим город. Конструирование по замыслу. | <i>Литвинова О.Э.</i> <i>Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр.88</i> |
| | | Ознакомление с окружающим миром Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестренке. Воспитывать доброе отношение к близким людям. Побуждать отражать в подарке впечатления от наблюдений за природой. Знакомить детей с тем, как образ собаки отразился в произведениях искусства. | <i>Николаева С.Н.</i> <i>Экологическое воспитание в старшей группе детского сада, стр.108</i> |
| | Речевое развитие | Развитие речи 1 Занятие 48. Составление рассказов по картинкам. Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. | <i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.95</i> |
| | | Развитие речи 2 Занятие 49. Беседа на тему «Наши мамы». Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у мам работа по дому. | <i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.97</i> |
| | Художественно-эстетическое развитие | Рисование 1 Портрет мамы. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать по памяти портрет мамы. Воспитывать любовь к своим близким. | <i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.74</i> |
| | | Рисование 2 Панно «Красивые цветы». Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. | <i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.119</i> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | <p>Аппликация Шкатулка. Вызывать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа. Учить самостоятельно придумывать оформление шкатулки. Формировать художественный вкус и умение подбирать красивое сочетание материалов.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Аппликация в детском саду, стр.46</i></p> |
| | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |
| | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 73. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу. Разучить ходьбу по канату с мешочком на голове. Упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.108</i></p> |
| | | <p>Занятие 74. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу. Разучить ходьбу по канату с мешочком на голове. Упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.110</i></p> |
| <p>Физкультура на прогулке Занятие 75. Повторить игровые упражнения с бегом. Упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.</p> | | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.111</i></p> | |
| | <p>Работа с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выставка детских рисунков «Мама, солнышко мое» • Папка-передвижка «Весна» • Консультация «Как одевать ребенка весной». | | |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>Март, 2 неделя</p> <p>«Народные игрушки»</p> | <p>Продолжать знакомить детей с историей России, уточнять и расширять знания о народных игрушках.</p> | <p>Познавательное развитие</p> | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 24. Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.61</i></p> |
| | | | <p>Конструирование Горка. Конструирование по образцу, изменение постройки по условию</p> | <p><i>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр.91</i></p> |
| | | | <p>Ознакомление с окружающим миром Народные игрушки. Продолжать знакомить детей с историей России, уточнять и расширять знания о характерных особенностях глиняной игрушки; прививать интерес к художественным произведениям русских мастеров.</p> | <p><i>Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия, стр.91</i></p> |
| | | <p>Речевое развитие</p> <p>Развитие речи 1 Занятие 50. Составление рассказов по картинкам. Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развитие речи 2 Занятие 51. Обучение рассказыванию: «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с 8 марта». Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта. Развивать инициативу, способность импровизировать.</p> | <p><i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.100</i></p> <p><i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.101</i></p> | |

| | | | | |
|--|--|-------------------------------------|--|---|
| | | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Филимоновский олень. Вызывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. Знакомить с элементами филимоновской росписи и ее цветами. Продолжать учить украшать объемный силуэт узором, чередуя горизонтальные линии двух цветов. Учить рисовать традиционный элемент филимоновской росписи – цветок. Закреплять умение проводить прямые тонкие линии кончиком кисти.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.75</i></p> |
| | | | <p>Рисование 2 Игрушки из Полхов-Майдана. Познакомить с полхов-майданской росписью, ее характерными элементами. Учить составлять узоры по мотивам полхов-майданской росписи. Воспитывать любовь к народному творчеству.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.88</i></p> |
| | | | <p>Лепка Петух (по мотивам дымковской (или другой народной) игрушки). Учить детей лепить петуха из целого куска глины, передавать характерные особенности его строения. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживая поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.</p> | <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.125</i></p> |
| | | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |

| | | | | |
|--|---|----------------------------|---|--|
| | | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 76. Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную. Разучить прыжок в высоту с разбега. Упражнять в метании мешочков в цель, ползания между предметами.</p> <p>Занятие 77. Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную. Разучить прыжок в высоту с разбега. Упражнять в метании мешочков в цель, ползания между предметами.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 78. Задачи. Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.112</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.114</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.114</i></p> |
| | | Работа с родителями | | |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Папка-передвижка «8 марта» • Консультация «Роль фольклора в развитии детей» • Рассмотреть дома с детьми предметы декоративно-прикладного искусства. | |
| Март, 3 неделя «Неделя безопасности» | Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Развивать осторожное | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 25. Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение называть последовательно дни недели.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А.</i> <i>Формирование элементарных математических представлений, стр.64</i></p> |
| | | | <p>Конструирование Горка с двумя скатами. Конструирование по условию.</p> | <p><i>Литвинова О.Э.</i> <i>Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр.97</i></p> |

| | | | | |
|--|---|------------------|---|---|
| | осмотрительное отношение к опасным ситуациям. Познакомить с универсальными способами предупреждения опасных ситуаций. | | <p>Ознакомление с окружающим миром Как люди заботятся о своем здоровье весной. Уточнить представления детей о человеческом теле, о назначении (функциях) отдельных его частей и органов; объяснить, что внутри тела есть скелет, сердце, легкие, что все органы важны для человека (он здоров и хорошо себя чувствует, если они нормально работают, что организм надо укреплять и развивать (заниматься физкультурой, закаляться, поддерживать чистоту и порядок в помещении, проветривать его, ухаживать за растениями, так как они улучшают воздух и создают красоту, что весной организм ослаблен, поэтому надо больше бывать на воздухе, употреблять продукты, богатые витаминами).</p> | <p><i>Николаева С.Н.</i> <i>Экологическое воспитание в старшей группе детского сада, стр.111</i></p> |
| | | Речевое развитие | <p>Развитие речи 1 Занятие 52. Чтение книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Познакомить детей с рассказами из книг Г. Снегирева «Про пингвинов». Учить строить сложноподчиненные предложения.</p> <p>Развитие речи 2 Занятие 53. Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать произведение.</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.102</i></p> <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.103</i></p> |

| | | | | |
|--|--|-------------------------------------|--|--|
| | | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Дети делают зарядку. Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.</p> | <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.116</i></p> |
| | | | <p>Рисование 2 Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы. Вызывать радость от созданного изображения.</p> | <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.127</i></p> |
| | | | <p>Аппликация Поезд. Продолжать учить детей складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линию сгиба. Закреплять умение вырезать из сложенной гармошкой бумаги квадраты и круги. Продолжать учить составлять из частей целое изображение. Развивать умение дорисовать поделку для создания выразительного образа.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Аппликация в детском саду, стр.43</i></p> |
| | | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |

| | | | | |
|--|---|----------------------------|--|--|
| | | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 79. Повторить ходьбу со сменой темпа движения. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в умении сохранять равновесие и прыжках.</p> <p>Занятие 80. Повторить ходьбу со сменой темпа движения. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в умении сохранять равновесие и прыжках.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 81. Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании. Повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках с мячом.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.116</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.117</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.117</i></p> |
| | | Работа с родителями | | |
| Март, 4 неделя «Комнатные растения» | Уточнить и расширить представления о комнатных растениях и уходе за ними. Воспитывать любовь, бережное | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 26. Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед — назад, направо — налево).</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А.</i> <i>Формирование элементарных математических представлений, стр.66</i></p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | | <p>Конструирование Мосты. Расширять представления детей о мостах; упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнений, обобщений.</p> | <p><i>Куцакова Л.В.</i> <i>Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе, стр.30</i></p> |
| | | <p>Ознакомление с окружающим миром Растения в нашем уголке природы. Уточнить представления детей о 4-5 видах знакомых растений, о необходимых для них условиях жизни (вода, почва, свет, тепло). Познакомить с новыми растениями. Сформировать представления о влаголюбивых и засухоустойчивых растениях, учить распознавать их (разная потребность во влаге связана с разным строением растений — засухоустойчивые растения запасают влагу в толстых листьях и стеблях, их следует поливать редко; растения с тонкими, мягкими листьями не запасают влагу, их надо поливать часто; осенью все растения, которые не цветут, надо поливать меньше — у них заканчивается бурный рост, они готовятся к зиме; в хороших условиях комнатные растения хорошо себя чувствуют, не болеют).</p> | <p><i>Николаева С.Н.</i> <i>Экологическое воспитание в старшей группе детского сада, стр.48</i></p> |
| | <p>Речевое развитие</p> <p>Развитие речи 1 Занятие 64. Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик». Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».</p> <p>Развитие речи 2 Занятие 54. Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.114</i></p> <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.103</i></p> | |

| | | | | |
|--|--|-------------------------------------|--|--|
| | | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Цветик-семицветик. Продолжать знакомить детей с цветами радуги. Учить аккуратно закрашивать предмет гуашью, давая краске подсохнуть. Закреплять умение получать разные цвета и оттенки, смешивая краски с белилами. Развивать эстетический вкус, чувство цвета.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.75</i></p> |
| | | | <p>Рисование 2 Комнатный цветок. Познакомить с монотипией (рисование при помощи симметричных отпечатков предметов). Развивать пространственное мышление, глазомер, координацию движений. Закреплять навыки рисования гуашью.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.80</i></p> |
| | | | <p>Лепка Цветок в горшке. Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить ее до конца. Упражнять в использовании усвоенных ранее приемов лепки. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. Развивать творческие способности.</p> | <p><i>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду, стр.51</i></p> |
| | | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|----------------------------|---|--|
| | | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 82. Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении. Повторить упражнения в метании в горизонтальную цель. Упражнять в лазанье и умении сохранять равновесие.</p> <p>Занятие 83. Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении. Повторить упражнения в метании в горизонтальную цель. Упражнять в лазанье и умении сохранять равновесие.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 84. Упражнять в беге на скорость. Разучить упражнение с прокатыванием мяча. Повторить игровые задания с прыжками.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.119</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.121</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.121</i></p> |
| | | Работа с родителями | | |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Наглядная информация «Зеленый мир на окне» | |
| Март, 5 неделя «Весна-красна» | Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленность и растений и | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 27. Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> | <p><i>Помораева И.А.,</i> <i>Позина</i> <i>В.А.Формирование элементарных математических представлений, стр.67</i></p> |

| | | | | |
|--|---|------------------|--|---|
| | животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе, воспитывать бережное отношение к природе. | | <p>Конструирование Мосты. Расширять представления детей о мостах; упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнений, обобщений.</p> | <p><i>Куцакова Л.В.</i> <i>Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе, стр.30</i></p> |
| | | | <p>Ознакомление с окружающим миром Весна в жизни лесных зверей. Уточнять и расширять представления детей о том, как в лесу весной оживает природа: на деревьях распускаются листья, просыпаются животные (медведь, еж), насекомые, которые зимой спали; устраивают свои гнезда, норы, выводят потомство; весна для всех создает хорошие условия (много света, тепла, пищи).</p> | <p><i>Николаева С.Н.</i> <i>Экологическое воспитание в старшей группе детского сада, стр.123</i></p> |
| | | Речевое развитие | <p>Развитие речи 1 Занятие 58. Чтение стихотворений о весне. Продолжать приобщать детей к поэзии. Учить задавать вопросы и решать логические задачи.</p> <p>Развитие речи 2 Занятие 55. Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ц – Ч. Учить детей дифференцировать звуки ц – ч. Познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Бабах» (перевод с англ. М. Боролицкой).</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.108</i></p> <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.104</i></p> |

| | | | |
|--|-------------------------------------|---|--|
| | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Ледоход на реке. Учить создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке. Развивать эстетический вкус, чувство цвета.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.82</i></p> |
| | | <p>Рисование 2 Радуга-дуга. Продолжать знакомить с цветовым спектром. Закреплять понятие «холодные и теплые тона». Учить рисовать радугу и весеннее небо пастельными мелками. Развивать эстетический вкус, чувство цвета.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.83</i></p> |
| | | <p>Аппликация Скворечник. Учить составлять сюжетную композицию. Закреплять умение вырезать из цветной бумаги разные формы, в том числе по нарисованным контурам. Развивать фантазию и воображение.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Аппликация в детском саду, стр.51</i></p> |
| | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |
| | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 85. Повторить ходьбу и бег по кругу. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Упражнять в прыжках и метании.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.123</i></p> |
| | | <p>Занятие 86. Повторить ходьбу и бег по кругу. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Упражнять в прыжках и метании.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.125</i></p> |
| | | <p>Физкультура на прогулке Занятие 87. Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега. Повторить игру с бегом. Развивать ловкость в играх с большим мячом.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.125</i></p> |

| | | | | |
|--|---|----------------------------|--|---|
| | | Работа с родителями | | |
| Апрель, 1 неделя «Живой мир морей и океанов» | Закрепить и обобщить знание о воде и ее обитателях. Расширять и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности и к жизни в водной среде. | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 28. Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.</p> | <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.70</i> |
| | | | <p>Конструирование Метро. Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).</p> | <i>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе, стр.36</i> |
| | | | <p>Ознакомление с окружающим миром Золотые рыбки — декоративные рыбки. Уточнить представления детей об отличии живых рыб от игрушечных, об особенностях строения и поведения золотых рыбок, их отличии от карасей. Рассказать, что золотые рыбки выведены человеком с декоративной целью (у них красивая форма тела, плавники, окраска, медленные, плавные движения, люди любят их красотой; предками золотых рыбок являются караси — дикие рыбки, которые живут в прудах, озерах, караси хорошо приспособлены к жизни в естественных условиях: у них вытянутое тело, короткие плавники, маскировочная окраска, они могут быстро плавать, затаиваться в укрытиях; золотые рыбки утратили эти качества и не могут жить в природных водоемах).</p> | <i>Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада, стр.151</i> |

| | | | |
|--|-------------------------------------|--|--|
| | Речевое развитие | <p>Развитие речи 1 Занятие 56. Чтение русской народной сказки «Сивка-бурка». Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных сказок. Познакомить со сказкой «Сивка-бурка»</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.106</i></p> |
| | | <p>Развитие речи 2 Занятие 57. Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л – Р. Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи. Учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.107</i></p> |
| | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Аквариум. Расширить и уточнить представления детей об аквариумных рыбах и среде их обитания. Учить рисовать рыб простым карандашом и закрашивать гуашью. Продолжать учить тонировать лист бумаги акварельными красками. Закреплять умение сочетать при рисовании разные материалы: гуашь, акварельные краски, соль. Развивать внимание.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.60</i></p> |
| | | <p>Рисование 2 Рисование по замыслу. Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, доводить начатое дело до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.</p> | <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.147</i></p> |
| | | <p>Лепка Рыбка. Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт предмета. Продолжать закреплять навыки аккуратной работы с пластилином. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. Развивать творческие способности.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Лепка в детском саду, стр.60</i></p> |
| | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |

| | | | | |
|---|---|----------------------------|---|---|
| | | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 88. Повторить ходьбу и бег между предметами. Разучить прыжки с короткой скакалкой. Упражнять в прокатывании обручей.</p> <p>Занятие 89. Повторить ходьбу и бег между предметами. Разучить прыжки с короткой скакалкой. Упражнять в прокатывании обручей.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 90. Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость, в прокатывании обруча. Повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.126</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.128</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.128</i></p> |
| | | Работа с родителями | | |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Консультация для родителей «Экологическое воспитание» • Предложить родителям совершить с детьми виртуальное путешествие по морям и океанам. | |
| Апрель, 2 неделя «Космические дали» | Уточнять представления детей о космосе, планетах Солнечной системы. Развивать интерес к деятельности | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 29. Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А.</i> <i>Формирование элементарных математических представлений, стр.72</i></p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | человека по освоению космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах). | <p>Конструирование Суда. Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память.</p> | <p><i>Куцакова Л.В.</i> <i>Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе, стр.39</i></p> |
| | | <p>Ознакомление с окружающим миром Как человек охраняет природу. Дать детям представление о том, как люди заботятся о природе, хотят ее сохранить, создают заповедники — территории, на которых охраняется природа (растения, животные). Познакомить с Красной книгой (российской, региональной), рассказать, что есть охраняемые растения и животные — их осталось мало, и они могут исчезнуть совсем; показать и назвать местные растения, которые находятся под охраной.</p> | <p><i>Николаева С.Н.</i> <i>Экологическое воспитание в старшей группе детского сада, стр.152</i></p> |
| | Речевое развитие | <p>Развитие речи 1 Занятие 59. Обучение рассказыванию: «Мой любимый мультфильм». Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.</p> <p>Развитие речи 2 Занятие 60. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». Вспомнить с детьми программные произведения. Помочь запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.110</i></p> <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.110</i></p> |

| | | |
|-------------------------------------|---|--|
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Ракета в космосе. Рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос, - Юрии Гагарине. Учить рисовать ракету восковыми мелками.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.81</i></p> |
| | <p>Рисование 2 Ракета в космосе (продолжение). Познакомить детей с новым способом рисования – набрызгиванием. Развивать мелкую моторику.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.81</i></p> |
| | <p>Аппликация Ракеты. Продолжать учить детей вырезать симметричные предметы из сложенного пополам прямоугольника. Учить составлять сюжетную композицию.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Аппликация в детском саду, стр.30</i></p> |
| | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |
| Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 91. Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и остановкой по команде воспитателя. Повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер. Упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.130</i></p> |
| | <p>Занятие 92. Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и остановкой по команде воспитателя. Повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер. Упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.131</i></p> |
| | <p>Физкультура на прогулке Занятие 93. Упражнять в беге на скорость. Повторить игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.132</i></p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| | | Работа с родителями | | |
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Папка-передвижка «День космонавтики» • Папка-передвижка «Светлый праздник Пасхи» | | |
| Апрель, 3 неделя «Такой разный транспор т» | Расширять представления детей о видах транспорта и его назначении; о работе шофера; правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях людей, работающих на транспорте. Развивать познавательный опыт, любознательность, воображение и фантазию. Обогащать словарь детей; развивать умение связно, | Познавательное развитие | Формирование элементарных математических представлений Занятие 30. Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. | <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.74</i> |
| | | | Конструирование Суда. Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память. | <i>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе, стр.39</i> |
| | | | Ознакомление с окружающим миром Сравним кошку с собакой. Уточнить представления детей о кошке как домашнем животном (живет вместе с человеком, ловит мышей, радует человека своим присутствием; хозяин заботится о ней; кошка — независимое, умное, чистоплотное животное, любит хозяина, если он хорошо с ней обращается; кошку нельзя заставлять делать то, чего она не хочет; с молодой кошкой можно играть. Кошка отличается от собаки: она по-другому ведет себя и по-другому общается с хозяином). | <i>Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада, стр.116</i> |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | последовательно выражать свои мысли, поддерживать беседу. Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности, игре; делиться своими впечатлениями, полученными из разных источников (просмотр телепередач, экскурсии, путешествия, наблюдения и др.) | Речевое развитие | <p>Развитие речи 1 Занятие 61. Пересказ «Загадочных историй» (по Н. Сладкову). Продолжать учить детей пересказывать.</p> <p>Развитие речи 2 Занятие 62. Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга». Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.112</i></p> <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.113</i></p> |
| | | | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Пароход. Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками.</p> <p>Рисование 2 Грузовая машина. Учить изображать предмет, состоящий из геометрических фигур, правильно располагать части предмета. Развивать чувство композиции. Учить использовать разные материалы для создания выразительного рисунка.</p> |
| | | <p>Лепка Грузовая машина. Продолжать учить детей наносить на поверхность пластилин тонким слоем. Продолжать закреплять навыки аккуратной работы с пластилином. Развивать речь, мышление, творческие способности, воображение.</p> | | <p><i>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду, стр.45</i></p> |
| | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | | |

| | | | | |
|--|--|----------------------------|---|--|
| | | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 94. Упражнять в ходьбе и беге между предметами. Закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку. Упражнять в сохранении равновесия и прыжках.</p> <p>Занятие 95. Упражнять в ходьбе и беге между предметами. Закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку. Упражнять в сохранении равновесия и прыжках.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 96. Упражнять в беге на скорость. Повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.133</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.135</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.136</i></p> |
| | | Работа с родителями | | |
| Апрель, 4 неделя «Праздник весны и труда» | Формирование представлений о Празднике весны и труда. Расширение знаний о профессиях | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 31. Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А.</i> <i>Формирование элементарных математических представлений, стр.76</i></p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | (шофер, почтальон, продавец, врач). Воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться. | <p>Конструирование Архитектура и дизайн. Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышления.</p> | <p><i>Куцакова Л.В.</i> <i>Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе, стр.42</i></p> |
| | | <p>Ознакомление с окружающим миром Береги деревянные предметы. Дать детям представление о том, что дерево является важным строительным материалом (из стволов деревьев делают доски, фанеру, которые идут на изготовление домов, мебели, предметов быта, сувениров; дерево — легкий, теплый материал, из него получают удобные и красивые предметы; оно не тонет в воде, поэтому из него делают лодки, плоты, корабли; все предметы, изготовленные из дерева, надо беречь). Познакомить с богородской игрушкой.</p> | <p><i>Николаева С.Н.</i> <i>Экологическое воспитание в старшей группе детского сада, стр.128</i></p> |
| | | <p>Развитие речи 1 Занятие 63. Дидактические игры со словами. Анализировать словарь детей.</p> <p>Развитие речи 2 Занятие 65. Литературный калейдоскоп. Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.114</i></p> <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.115</i></p> |

| | | | | |
|--|--|-------------------------------------|--|--|
| | | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Красивые цветы. Закреплять представления детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.</p> | <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду,</i> <i>стр.134</i></p> |
| | | | <p>Рисование 2 Дети танцуют на празднике в детском саду. Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядная одежда). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально-положительное отношение к созданию изображений.</p> | <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду,</i> <i>стр.135</i></p> |
| | | | <p>Аппликация Весенний ковер. Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в различных приемах вырезания, в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.</p> | <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду,</i> <i>стр.139</i></p> |
| | | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |

| | | | | |
|---|---|-------------------------|---|---|
| | | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 97. Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя, сохранении равновесия на повышенной опоре.</p> <p>Занятие 98. Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя, сохранении равновесия на повышенной опоре.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 99. Упражнять в беге с высоким подниманием бедра. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.138</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.140</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.140</i></p> |
| | | | <p>Работа с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Вкуснейшее лекарство – шоколад» | |
| <p>Май, 1 неделя</p> <p>«Великий День Победы»</p> | <p>Закрепить знания о Великой Отечественной Войне. Воспитывать чувства любви, уважения к людям, которые защищали нашу страну.</p> | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 32. Повторение. Работа по закреплению пройденного материала.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А.</i> <i>Формирование элементарных математических представлений, стр.78</i></p> |
| | | | <p>Конструирование Архитектура и дизайн. Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышления.</p> | <p><i>Куцакова Л.В.</i> <i>Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе, стр.42</i></p> |

| | | | |
|--|-------------------------------------|---|---|
| | | <p>Ознакомление с окружающим миром Бережно относимся к бумаге. Познакомить с разными видами бумаги и ее назначением (используют для изготовления книг, газет, альбомов, тетрадей, обоев, различных коробок и т. п.); объяснить, что бумагу делают из древесины, что надо бережно обращаться с книгами и чистой бумагой (старые книги можно подклеивать, хорошая бумага нужна для рисования, бумажные игрушки можно делать из старой бумаги).</p> | <p><i>Николаева С.Н.</i> <i>Экологическое воспитание в старшей группе детского сада, стр.141</i></p> |
| | Речевое развитие | <p>Развитие речи 1 Занятие 66. Обучение рассказыванию по картинкам. Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развитие речи 2 Занятие 67. Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Уточнить, что такое рассказ. Познакомить с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.117</i></p> <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.117</i></p> |
| | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Парад на Красной площади. Продолжать учить создавать композиционный набросок простым карандашом. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать чувства патриотизма, уважения и гордости за свою великую страну.</p> <p>Рисование 2 Парад на Красной площади (Продолжение). Продолжать учить оформлять работу в цвете. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать чувства патриотизма, уважения и гордости за свою великую страну.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.90</i></p> <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.91</i></p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>Лепка Девочка пляшет. Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений.</p> | <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду,</i> <i>стр.131</i></p> |
| | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |
| | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 100. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы. Разучить прыжок в длину с разбега. Упражнять в перебрасывании мяча.</p> <p>Занятие 101. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы. Разучить прыжок в длину с разбега. Упражнять в перебрасывании мяча.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 102. Развивать выносливость в непрерывном беге. Упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер. Повторить игровые упражнения с мячом.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду,</i> <i>стр.141</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду,</i> <i>стр.143</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду,</i> <i>стр.144</i></p> |
| | <p>Работа с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Папка-передвижка «И значит нам нужна одна победа» • Буклет «История празднования дня Победы» • Посмотреть с детьми телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии | | |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| <p>Май, 2 неделя</p> <p>«Цветущий май»</p> | <p>Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, закреплять знания о весенних месяцах, выявлять причинно-следственные связи между живой и неживой природой. Расширять знания о характерных признаках весны, о первых весенних цветах, о цветущих деревьях и кустарниках. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> | <p>Познавательное развитие</p> | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 33. Повторение. Работа по закреплению пройденного материала.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.78</i></p> |
| | | | <p>Конструирование Построй что захочешь. Конструирование по замыслу</p> | <p><i>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр.102</i></p> |
| | | | <p>Ознакомление с окружающим миром Лес — это дом для многих жильцов. Дать детям первоначальное представление о том, что лес — это сообщество растений и животных, проживающих вместе на одной территории; жизнь всех лесных обитателей зависит друг от друга; главные в лесу — деревья, они создают тень, под ними растут теневыносливые кустарники, травы, ягоды и грибы, в лесу живет множество животных — там они находят пищу, могут прятаться, строить гнезда.</p> | <p><i>Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада, стр.87</i></p> |
| | | <p>Речевое развитие</p> <p>Развитие речи 1 Занятие 68. Лексические упражнения. Обогащать словарный запас детей.</p> <p>Развитие речи 2 Занятие 69. Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол». Вспомнить основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».</p> | <p><i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.118</i></p> <p><i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.119</i></p> | |

| | | | | |
|--|--|-------------------------------------|--|--|
| | | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование Бабочки летают над лугом (2 занятия). Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить рисовать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; составлять нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.</p> | <p><i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.142</i></p> |
| | | | <p>Аппликация Запестрел цветами луг. Познакомить детей с многообразием луговых растений. Учить использовать метод накладной аппликации. Закреплять умение создавать коллективную работу. Развивать творчество.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Аппликация в детском саду, стр.56</i></p> |
| | | | <p>Музыка планируется музыкальным руководителем.</p> | |

| | | | | |
|---|--|----------------------------|--|--|
| | | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 103. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную. Развивать ловкость в упражнениях с мячом и обручем. Повторить упражнения в равновесии.</p> <p>Занятие 104. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную. Развивать ловкость в упражнениях с мячом и обручем. Повторить упражнения в равновесии.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 105. Упражнять в беге на скорость. Повторить игровые упражнения с мячом и в прыжках.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.145</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.146</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.147</i></p> |
| | | Работа с родителями | | |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Об опасности пластиковых окон» • Предложить родителям посетить вместе с детьми городские парки • Консультация «Ребенок на даче» | |
| Май, 3 неделя «Мой любимый детский сад» | Закреплять знания детей о детском саду, как ближайшем социальном окружении ребёнка. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 34. Повторение. Работа по закреплению пройденного материала.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А.</i> <i>Формирование элементарных математических представлений, стр.78</i></p> |
| | | | <p>Конструирование Построй что захочешь. Конструирование по замыслу</p> | <p><i>Литвинова О.Э.</i> <i>Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр.102</i></p> |

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| | Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. | | <p>Ознакомление с окружающим миром О дружбе и друзьях. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми (делиться игрушками, разговаривать вежливо, приветливо, помогать друг другу и т.п.)</p> | <p><i>Дыбина О.В.</i> <i>Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр.28</i></p> |
| | | Речевое развитие | <p>Развитие речи 1 Занятие 70. Звуковая культура речи. Проверить, насколько дети правильно и четко произносят звуки, умеют их различать.</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.119</i></p> |
| | | | <p>Развитие речи 2 Занятие 71. Составление рассказа «Забавные истории из моей жизни». Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.</p> | <p><i>Гербова В.В.</i> <i>Развитие речи в детском саду, стр.121</i></p> |
| | | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Я и мои друзья. Продолжать учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Развивать наблюдательность, воображение.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.76</i></p> |
| <p>Рисование 2 Веселые и грустные кляксы. Познакомить детей с кляксографией, показать ее выразительные возможности. Развивать наблюдательность, фантазию, воображение.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Рисование в детском саду, стр.76</i></p> | | | |
| <p>Лепка В детском саду. Продолжать учить лепить фигуры людей в движении, передавая их пропорции. Учить сглаживать поверхность поделки, делать предметы устойчивыми. Развивать творчество, умение работать коллективно.</p> | <p><i>Колдина Д.Н.</i> <i>Лепка в детском саду, стр.48</i></p> | | | |
| | | Музыка планируется музыкальным руководителем. | | |

| | | | | |
|---|---|----------------------------|---|--|
| | | Физическое развитие | <p>Физкультура в помещении Занятие 106. Повторить ходьбу с изменением темпа движения. Развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе. Повторить прыжки между предметами.</p> <p>Занятие 107. Повторить ходьбу с изменением темпа движения. Развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе. Повторить прыжки между предметами.</p> <p>Физкультура на прогулке Занятие 108. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения. Повторить игровые упражнения с мячом.</p> | <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.148</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.150</i></p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура в детском саду, стр.150</i></p> |
| | | Работа с родителями | | |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Папка-передвижка «Что воспитывает детский сад» • Консультация «Как научить ребенка знакомиться и дружить» • Родительское собрание «Растём играя» | |
| Май, 4 неделя «Лето! Ах, лето!» | Способствовать расширению представлений о лете, о сезонных изменениях в природе; дать понятие о роли солнца в жизни человека и всего живого; уточнить представления детей о цветах, | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений Занятие 35. Повторение. Работа по закреплению пройденного материала.</p> | <p><i>Помораева И.А., Позина В.А.</i> <i>Формирование элементарных математических представлений, стр.78</i></p> |
| | | | <p>Конструирование Построй что захочешь. Конструирование по замыслу</p> | <p><i>Литвинова О.Э.</i> <i>Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр.102</i></p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | насекомых; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | | <p>Ознакомление с окружающим миром Весна кончается — лето начинается. Уточнить и обобщить представление детей о весне как о сезоне, когда в природе быстро меняются условия жизни (становится тепло, увеличивается световой день, оттаивает земля, при таянии снега и льда образуется много воды, поэтому оживают все растения и животные; распускаются листья, цветы, растут молодые побеги, оживают насекомые, просыпаются животные, которые были в спячке, возвращаются перелетные птицы, которые вьют гнезда, выводят потомство; весна — красивое время года, поэтому про весну поэты написали много стихотворений, художники создали замечательные картины).</p> | <i>Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада, стр.153</i> |
| | | Речевое развитие | <p>Развитие речи Занятие 72. Повторение. Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога)</p> | <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.121</i> |
| | | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование 1 Одуванчик. Продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, используя разные техники (рисование ладошкой, кисточкой, тычком жесткой полусухой кисти). Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ.</p> | <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду, стр.94</i> |
| | | | <p>Рисование 2 За что мы любим лето? Учить придумывать композицию летнего пейзажа и рисовать задуманное. Учить гармонично сочетать цвета.</p> | <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду, стр.95</i> |
| | | | <p>Аппликация Бабочка. Учить выполнять аппликацию из засушенных листьев. Развивать творческие способности.</p> | <i>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду, стр.56</i> |
| | | Музыка планируется музыкальным руководителем. | | |

| | | | | |
|--|--|----------------------------|---|---|
| | | Физическое | Физкультура Повтор любых занятий по выбору воспитателя. | <i>Пензулаева Л.И.</i> <i>Физическая культура</i> <i>в детском саду</i> |
| | | Работа с родителями | | |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Папка-передвижка «Показатели успешного обучения ребенка в старшей группе» • Консультация «Летние игры с водой» • Фотовыставка «Из жизни нашей группы» | |

Социальный паспорт семей обучающихся
 Таблицу можно изменить.

| № п/п | Информация | Кол-во | % | Другое |
|------------------|--|---------------|----------|---------------|
| 1 | Списочный состав обучающихся | | | |
| 2 | Количество семей: | | | |
| | имеющих 1 ребенка | | | |
| | имеющих 2 детей | | | |
| | имеющих 3 детей | | | |
| | другое | | | |
| 3 | Социальная структура семей: | | | |
| | полных семей | | | |
| | неполных семей | | | |
| | другое | | | |
| 4 | Образовательный уровень родителей | | | |
| | среднее общее образование | | | |
| | среднее профессиональное образование | | | |
| | высшее профессиональное образование | | | |
| | другое | | | |
| 5 | Другое | | | |
| | | | | |
| | | | | |

Индивидуальные особенности развития детей

Интеллектуальное развитие всех детей группы соответствует возрастным особенностям данного возраста.
детей с речевым нарушением.

| <i>Логопедическое заключение</i> | <i>Количество детей</i> |
|--|-------------------------|
| ФФНР МДР | |
| ОНР 3 уровень | |
| ОНР 3 уровень с МДР | |
| ФФНР функциональная дислалия | |
| ОНР 3 уровень РР с дизартрические расстройства | |
| ОНР 1-2 уровень дизартрические расстройства | |
| НРСХ 2 уровень МДР | |

События МОУ «Кривковская начальная школа- детский сад»

| Период | Возраст | Государственные и народные праздники, памятные даты | Событие |
|---------------|----------------|---|---|
| Сентябрь | 5 – 6 лет | <i>День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября</i> | <i>Новоселье в новой группе; 27 сентября Всемирный день Туризма Викторина «Твое здоровье»</i> |
| | 6 – 7 лет | <i>День знаний- 1 сентября; День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; Международный день распространения грамотности – 8 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября</i> | <i>27 сентября Всемирный день Туризма Викторина «Твое здоровье»</i> |
| Октябрь | 5-6 лет | <i>Международный день пожилых людей – 1 октября; Международный день музыки – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября</i> | <i>Экскурсия в осенний парк; Проект «Знайки природы»</i> |
| | 6-7 лет | <i>Международный день пожилых людей – 1 октября; Международный день музыки – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День учителя – 5 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября</i> | <i>Экскурсия в осенний парк; Проект «Знайки природы»</i> |
| Ноябрь | 5-6 лет | <i>День народного единства – 4 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября</i> | <i>Всемирный день приветствий – 21 ноября</i> |
| | 6-7 лет | <i>День народного единства – 4 ноября;</i> | <i>Всемирный день приветствий – 21 ноября</i> |

| | | | |
|---------|-----------|---|--|
| | | <p><i>День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России – 8 ноября;</i></p> <p><i>День матери в России – последнее воскресенье ноября;</i></p> <p><i>День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября</i></p> | |
| Декабрь | 5-6 лет | <p><i>День неизвестного солдата – 3 декабря;</i></p> <p><i>Международный день инвалидов – 3 декабря;</i></p> <p><i>День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря;</i></p> <p><i>Международный день художника – 8 декабря;</i></p> <p><i>День героев Отечества – 9 декабря;</i></p> <p><i>День Конституции Российской Федерации – 12 декабря;</i></p> <p><i>Новый год – 31 декабря</i></p> | <p><i>Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря – Международный день чая</i></p> |
| | 6-7 лет | <p><i>День неизвестного солдата – 3 декабря;</i></p> <p><i>Международный день инвалидов – 3 декабря;</i></p> <p><i>День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря;</i></p> <p><i>Международный день художника – 8 декабря;</i></p> <p><i>День героев Отечества – 9 декабря;</i></p> <p><i>День Конституции Российской Федерации – 12 декабря;</i></p> <p><i>Новый год – 31 декабря</i></p> | <p><i>Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря – Международный день чая</i></p> <p><i>Поиск в интернет-ресурсах материалов о народных традициях</i></p> |
| Январь | 5 – 6 лет | <p><i>День снятия блокады Ленинграда – 27 января</i></p> | <p><i>Что значит «старый» новый год? (13 – 14 января)</i></p> <p><i>Всемирный день «спасибо», 11 января</i></p> <p><i>Подготовка к зимней Олимпиаде</i></p> <p><i>Однодневный проект «Русские валенки»</i></p> <p><i>Изготовление кормушек, подкормка птиц</i></p> |
| | 6 – 7 лет | <p><i>День снятия блокады Ленинграда – 27 января;</i></p> <p><i>День памяти жертв Холокоста – 27 января;</i></p> <p><i>Новый год – 31 декабря</i></p> | <p><i>Что значит «старый» новый год? (13 – 14 января)</i></p> <p><i>Всемирный день «спасибо», 11 января</i></p> <p><i>Подготовка к зимней Олимпиаде</i></p> |

| | | | |
|---------|-----------|---|--|
| Февраль | 5 – 6 лет | <p>День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля</p> | <p>Подготовка Отечества» к Празднику «День защитника отечества»</p> |
| | 6 – 7 лет | <p>День разгрома советскими войсками немецкофашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля; День Российской науки – 8 февраля; День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля</p> | <p>Подготовка Отечества» к Празднику «День защитника отечества»</p> |
| Март | 5 – 6 лет | <p>Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта</p> | <p>Подготовка к 8 марта; Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе</p> |
| | 6 – 7 лет | <p>Международный женский день – 8 марта; День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта; Всемирный день театра – 27 марта</p> | <p>Подготовка к 8 марта; Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов</p> |
| Апрель | 5 – 6 лет | <p>День Космонавтики – 12 апреля</p> | <p>1 апреля – Международный день птиц; День смеха Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Экскурсия-игра «Добро пожаловать в библиотеку» Коллекция «Наши увлечения»</p> |
| | 6 – 7 лет | <p>День Космонавтики – 12 апреля</p> | <p>1 апреля – Международный день птиц; День смеха Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Экскурсия-игра «Добро пожаловать в библиотеку» 22 апреля – Международный день Земли Коллекция «Наши увлечения»</p> |

| | | | |
|--------|-----------|---|--|
| Май | 5 – 6 лет | Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая; День славянской письменности и культуры – 24 мая | Игра – поход «Когда мои друзья со мной» |
| | 6 – 7 лет | Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая; День детских общественных организаций России – 19 мая; День славянской письменности и культуры – 24 мая | Игра – поход «Когда мои друзья со мной» |
| Июнь | 5 – 6 лет | День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти и скорби – 22 июня | «Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России |
| | 6 – 7 лет | День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти и скорби – 22 июня | «Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России |
| Июль | 5 – 7 лет | День семьи, любви и верности – 8 июля | Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил» 8 июля – досуг с ромашками, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности |
| Август | 5 – 7 лет | День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Федерации – 22 августа; День российского кино – 27 августа | Спортивные игры, флэшмоб |

Федеральный календарный план воспитательной работы

*Примерный перечень основных государственных и народных праздников,
памятных дат в календарном плане воспитательной работы в МОУ*

| <i>дата</i> | <i>основные государственные и народные праздники, памятные даты</i> |
|-------------------|--|
| январь | |
| <i>27 января:</i> | День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв |
| | Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) |
| Февраль | |
| <i>2 февраля</i> | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) |
| <i>8 февраля</i> | День российской науки |
| <i>15 февраля</i> | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества |
| <i>21 февраля</i> | Международный день родного языка |
| <i>23 февраля</i> | День защитника Отечества |
| Март | |
| <i>8 марта</i> | Международный женский день |
| <i>18 марта</i> | День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) |
| <i>27 марта</i> | |
| Апрель | |
| <i>12 апреля</i> | День космонавтики |
| Май | |

| | |
|------------------------|---|
| <i>1 мая</i> | Праздник Весны и Труда |
| <i>9 мая</i> | День Победы |
| <i>19 мая</i> | День детских общественных организаций России |
| <i>24 мая</i> | День славянской письменности и культуры |
| <i>Июнь</i> | |
| <i>1 июня</i> | День защиты детей |
| <i>6 июня</i> | День русского языка |
| <i>12 июня</i> | День России |
| <i>22 июня</i> | День памяти и скорби |
| <i>Июль</i> | |
| <i>8 июля</i> | День семьи, любви и верности |
| <i>Август</i> | |
| <i>12 августа</i> | День физкультурника |
| <i>22 августа</i> | День Государственного флага Российской Федерации |
| <i>27 августа</i> | День российского кино |
| <i>Сентябрь</i> | |
| <i>1 сентября</i> | День знаний |
| <i>3 сентября</i> | День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом |
| <i>8 сентября</i> | Международный день распространения грамотности |
| <i>27 сентября</i> | День воспитателя и всех дошкольных работников |
| <i>Октябрь</i> | |
| <i>1 октября</i> | Международный день пожилых людей; Международный день музыки |
| <i>4 октября</i> | День защиты животных |
| <i>5 октября</i> | День учителя |

| | |
|-------------------------------------|--|
| <i>Третье воскресенье октября</i> | День отца в России |
| <i>Ноябрь</i> | |
| <i>4 ноября</i> | День народного единства |
| <i>8 ноября</i> | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России |
| <i>Последнее воскресенье ноября</i> | День матери в России |
| <i>30 ноября</i> | День Государственного герба Российской Федерации |
| <i>Декабрь</i> | |
| <i>3 декабря</i> | День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) |
| <i>5 декабря</i> | День добровольца (волонтера) в России |
| <i>8 декабря</i> | Международный день художника |
| <i>9 декабря</i> | День Героев Отечества |
| <i>12 декабря</i> | День Конституции Российской Федерации |
| <i>31 декабря</i> | Новый год |

Список методической литературы

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
6. Соломенникова О. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
7. Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. – изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель.
8. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
9. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
11. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
14. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
15. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
16. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.

17. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017.

18. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Декабрь-февраль /авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017.

19. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Март-май /авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017.

20. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Автор-составитель: Лободина Н. – М.: «Учитель», 2016.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена:

- Программой коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР от 3-х до 7-ми лет/ Нищева Н.В. – СПб.: ООО «издательство Детство-Пресс», 2015;

Нормативное сопровождение

-Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989)(вступила в силу для СССР 15.09.1990);

https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/

-Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) (в ред. От 29.12.2022г.); http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

-Федеральный закон 24 июля 1998г. №124-ФЗ (актуальная ред. От 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/

- Приказ МОуН от 17.октября 2013г. №1155 (ред. От 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14. Ноября 2013 г., регистрационный № 30384);

https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ №28 от 28.09.2020 г.);

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ №2 от 28.01.2021 г.,

действующий до 1 марта 2022г.); <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ №32 от 27.10.2020 г.);

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

- Приказом Министерства Просвещения РФ №373 от 31.07.2020 г. « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрированы 31.08.2020 №59599); <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. №1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»; <https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/>

